

گنجینه سوال رایگان

+ پاسخ تشریحی

یاوران دانش



راه های ارتباطی با ما:

www.Dyavari.com

۰۲۱-۷۶۷۰۳۸۵۸

۰۹۱۲-۳۴ ۹۴ ۱۳۴



	۱	۲	۳	۴
۱ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۴ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۵ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۶ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۷ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۸ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۹ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۰ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۱ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۲ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۳ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۴ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۵ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۶ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۷ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۸ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۹ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۰ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۱ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۲ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۲۳ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۲۴ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۵ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۲۶ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۲۷ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۸ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۹ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۰ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۱ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۲ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۳ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۴ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۳۵ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۶ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۷ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۳۸ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۳۹ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۴۰ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



۱- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. بررسی گزینه‌ها:

- (۱) شکر = استعاره مصرّحه از لب و دهان معشوق
(۲) جگر خُم = استعاره مکنّیه (تشخیص)
(۳) دریا را به فریاد آورد = استعاره مکنّیه (تشخیص)
(۴) آبروی فقر و قناعت = استعاره مکنّیه (تشخیص)

۲- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. اصلاح اشتباهات متن: در دوره صفویه از نثر مصنوع (نه ساده) در فرمان‌ها و ... / آحسن التواریخ: اثر حسن بیگ روملو (نه خواندمیر)، از نمونه‌های نثر بینابین (نه مصنوع) در دوره صفویه است.

۳- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بررسی گزینه‌ها:

- ۱- ای گل (تشخیص و استعاره مکنّیه) - ما آن شقایقیم (تشبیه فشرده‌ی اسنادی)
۲- چرا چون لاله، خونین دل نباشم (تشبیه گسترده) - نرگس او (استعاره مصرّحه از چشم معشوق)
۳- در شجاعت، شیر ربّانیستی (تشبیه فشرده اسنادی) - استعاره ندارد.
۴- شاهد افلاکی (استعاره مصرّحه از معشوق) - مصراع دوم (دو تشبیه گسترده)

۴- گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

۵- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. علامت و دسته‌بندی هجایی همه گزینه‌ها درست است؛ به جز گزینه ۴ که به صورت زیر است:

مَد	رَا	بِ	بِ	تَا	مَه	دُ	شُ	شَب	مَنْ	چَ	بِ	دَم	مَانْ
-	-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	U	-	-
مستف (فع لن)				مستفعل		مستفعل			مستفعل				

۶- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بررسی آرایه‌های مجاز و استعاره در هر گزینه:

- (۱) قلم: مجاز از خط / سر اسباب (اسباب دل): استعاره و جان‌بخشی دارد.
(۲) آسمان: مجاز از تقدیر / بیت فاقد استعاره است.
(۳) خواب: مجاز از بی‌خبری و غفلت / گل و خزان: استعاره و تشخیص دارند.
(۴) زلف: مجاز از گیسو و مو / برگ: استعاره و جان‌بخشی دارد / سرو: استعاره از محبوب است.

۷- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. اصلاح گزینه پاسخ:

رشحات عین‌الحیات و عالم‌آرای عباسی ← شرفنامه بدلیسی و عیار دانش
توجه: دو کتاب ذکر شده در گزینه پاسخ، ساده‌اند.

۸- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. اصلاح گزینه پاسخ: سبک هندی ← سبک عراقی

۹- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بررسی آرایه‌های خواسته‌شده در هر گزینه:

- (۱) در و دیوار مجازاً همه‌جا / بلا می‌بارد: استعاره بر (بلا)
(۲) نوگل خندان استعاره از محبوب - خار استعاره از مصائب و مشکلات - بادیه استعاره از دنیا - نوگل خندان استعاره و جان‌بخشی نیز دارد. / بیت فاقد مجاز است.
(۳) گل، باغ، بوستان مجازاً هیچ چیز - این و آن مجازاً موجودات بی‌ارزش / دیده استعاره و تشخیص دارد.
(۴) ابر، برق هر دو استعاره و جان‌بخشی دارند. / شعله مجازاً آتش



- ۱۰- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. پر و بالِ هوس = استعارهٔ مکنیه. بررسی ابیات دیگر:
- ۱- دایرهٔ کبود = استعاره مصرّحه از کرهٔ زمین یا هستی
- ۲- گل = استعاره مصرّحه از معشوق / بلبل = استعاره مصرّحه از عاشق
- ۴- بُت = استعاره مصرّحه از معشوق / گل = استعاره مصرّحه از چهرهٔ معشوق / سُنبل = استعاره مصرّحه از موی معشوق
- ۱۱- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در گزینه‌ی پاسخ، همه‌ی آثار متعلّق به «سلمان هراتی» است؛ به جز «مهاجر کوچک». اثر اخیر از محمدرضا سرشار (رضا رهگذر) است. آثار گزینه‌های دیگر به ترتیب از سیدمهدی شجاعی - قیصر امین‌پور - جلال آل‌احمد است.
- ۱۲- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. اصلاح گزینه‌ی پاسخ: کاهش چشمگیری ← رشد چشمگیری
- ۱۳- گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
- ۱۴- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. اصلاح گزینه پاسخ: داستان‌های خیالی ← سفرنامه‌های خیالی
- ۱۵- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. قابل ذکر این که کلیم کاشانی شاعر قرن یازدهم است. (توجّه کنید که با محتشم کاشانی «قرن دهم» اشتباه نشوند.)
- ۱۶- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. اصلاح گزینه‌ی پاسخ: به دلیل تسلّط طولانی مدّت مغولان و تیموریان، جایی برای رشد زبان و ادبیات فارسی و ادیبان باقی نماند (یا: وابسته نبودن شعر به دربار و از بین رفتن طبقه‌ی مدیحه‌سرایان درباری باعث شد که طبقات و گروه‌های بیش‌تری مدّعی شعر و شاعری شدند).
- ۱۷- گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
- ۱۸- گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
- ۱۹- گزینه ۲ پاسخ صحیح است.
- ۲۰- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بررسی استعاره‌ها:
- (۱) مکنیه: «نسیم سحر» که جان‌بخشی هم دارد / «مه عاشق‌کش» استعاره مصرّحه برای یار
- (۲) مکنیه: «فقر و قناعت» (آبروی فقر و قناعت که جان‌بخشی هم دارند)
- (۳) مکنیه: «عقل - دل» که جان‌بخشی هم شده‌اند. / «سلسله‌ی مشکین» استعاره مصرّحه برای «زلف»
- (۴) مصرّحه: «قدح باده - آینه» هر دو استعاره‌ی مصرّحه برای «دل» هستند.



۲۱- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. بررسی آرایه‌های خواسته شده:

- (۱) تشبیه فشرده‌ی اضافی: طرب‌نامه / طرب‌نامه‌ی عشق - اضافی استعاری: سراسباب / اسباب دل
- (۲) تشبیه فشرده‌ی اضافی: مهر رخ
- (۳) اضافی استعاری: دست تصرف
- (۴) اضافی استعاری: تبسم گل

۲۲- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. بررسی استعاره‌های هر بیت:

- (۱) «سنبُل - ظلمات» استعاره مصرّحه برای زلف یار / «چشمه آفتاب» استعاره‌ی مصرّحه برای رخسار
- (۲) «دل - مژگان - چشم» همه استعاره و جان‌بخشی دارند.
- (۳) «صنوبر - گل» به ترتیب استعاره مصرّحه برای «محبوب - اشک»
- (۴) «نرگس» استعاره مصرّحه برای «چشم» و در عین حال جان‌بخشی نیز دارد.

۲۳- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. گزینه‌ی (۴) یادآور نام «بهزاد» از مفاخر هنری دوره‌ی حکومت شاه اسماعیل صفوی است.

«بانک سوال موسسه یاوران دانش»

۲۴- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. اضافی استعاری: دیده‌ی خورشید

۲۵- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ابیات سؤال سروده‌ی «محتشم کاشانی» است.

۲۶- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. عبارت سؤال معرفّ «وحشی بافقی» است.

۲۷- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. تقطیع ابیات سؤال:

چُن	مَکَر	د	بَر	عَا	لَم	گُذ	ذَر	سَل	طَا	ن	مَآ	زَا	غَلَد	بَد	صَر
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-
نَق	شِ	پَـ	دِـ	دَا	خَر	کِ	اَو	بَر	نَق	شِ	عَا	عَا	شَق	نَد	شَد
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-
جَا	نِ	گُ	جَا	بَا	شَد	کِ	اَو	بَر	اَص	لِ	جَا	مَف	تَوَلّ	نَد	شَد
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-
آ	هَن	گُ	جَا	بَا	شَد	کِ	بَر	آ	هَن	زُ	بَا	عَا	شَق	نَد	شَد
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-
مستفعلن			مستفعلن			مستفعلن			مستفعلن			مستفعلن			



۲۸- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تقطیع گزینه ی (۲):

چ	نا	بو	د	در	عه	د	او	ول	ک	دپ	دی
U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	-
ج	ها	نی	پ	را	شو	ب	تش	وی	ش	تد	گی
U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	-
فعولن		فعولن		فعولن		فعولن		فعولن		فعولن	

وزن مشترک سایر گزینه‌ها: فعولن فعولن فعولن فعل

۲۹- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بررسی وزن سایر گزینه‌ها:

(۱) مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن

(۲) فعولن فعولن فعولن فعل

(۴) مفاعیلن مفاعیلن فعولن

۳۰- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. بیت‌های سؤال، بخشی‌ست از شعر معروف محتشم کاشانی درباره‌ی شهادت امام حسین (ع) که در قالب «ترکیب‌بند» سروده شده است.

۳۱- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. استعاره‌ی مکنیه: بیخ طرب (اضافه‌ی استعاری)

۳۲- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. وزن مشترک بیت سؤال و گزینه ی (۲): مفتعلن فاعلن // مفتعلن فاعلن
وزن سایر گزینه‌ها:

(۱) مفتعلن مفاعلن // مفتعلن مفاعلن (۳) مفتعلن فاعلات مفتعلن فع (۴) مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن

۳۳- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. استعاره‌ی مصرّحه: خانه‌ی خراب استعاره از دل شاعر
استعاره‌ی مکنیه و تشخیص: سخن گفتن معشوق یا غم عشق

۳۴- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. تقطیع بیت سؤال:

ب	ضا	عت	س	یا	ور	د	ملد	لا	أ	مید
U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-
ح	دا	یا	ز	عف	وم	م	کن	نا	أ	مید
U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-
فعولن		فعولن		فعولن		فعولن		فعولن		فعل

۳۵- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. عبارت سؤال معرف «صائب تبریزی» است.



۳۶- گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

تقطیع گزینه‌ی (۲):

هـ	م	سَر	و	ها	را	بَ	با	یَد	خَ	مید
U	U	-	U	-	-	U	-	-	U	-
	↓									
کِ	دَر	پا	یِ	آلا	سَر	و	با	لا	زَ	وَنَد
U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-
	فعولن		فعولن		فعولن		فعولن		فعل	

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) مفاعیلن مفاعیلن فعولن

(۳) فعولن فعولن فعولن فعولن

(۴) فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

۳۷- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. تقطیع بیت سؤال:

محـ	مل	بـ	دا	ری	سا	ر	وا	تند	دی	مَـ	کن	با	کا	ر	وَنَد
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-
کَز	عَشـ	قِ	اَیـ	سَر	و	زَ	وا	گو	یِ	زَ	وا	نمِ	می	ز	ود
-	-	U	-	-	U	-	-	-	-	U	-	-	-	U	-
		مستفعلن			مستفعلن		مستفعلن		مستفعلن		مستفعلن		مستفعلن		

تقطیع گزینه‌ی (۴):

نو	حر	جـ	سَر	دم	وا	ر	بُد	طو	فا	نِ	مر	دم	خا	ر	تُد
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-
گر	هسبـ	اَـ	ننـ	دَر	رِ	ای	آلا	دَر	رِ	دا	رد	شعـ	بـ	ها	
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-
		مستفعلن			مستفعلن		مستفعلن		مستفعلن		مستفعلن		مستفعلن		

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن: - U - - - U - - - U - - - U - -

(۲) فعولن فعولن فعولن فعولن: - U - - U - - U - - U - - U - -

(۳) مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن: - UU - - UU - - UU - - UU - -

۳۸- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. وزن مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن

وزن سایر گزینه‌ها:

(۱) مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن

(۲) مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن

(۳) فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن



۳۹- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. نمونه‌های هم‌وزن با ترکیب دورکن: آمده‌ای به خواب من، می‌گذرد خزان بین، بی همگان
به سر شود: مفعّلن مفاعّلن
بررسی سایر نمونه‌ها:
می‌گذری از بر ما: مفعّلن مفعّلن / آتش جان‌سوز تویی: مفعّلن مفعّلن /
بادهی غم می‌خورم: مفعّلن فاعّلن

۴۰- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. وزن گزینه‌ی (۴): فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعلاتن
بررسی وزن سایر گزینه‌ها:
(۱) مفعول فاعلاتن // مفعول فاعلاتن
(۲) مستفعّلن مستفعّلن مستفعّلن مستفعّلن
(۳) فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعّلن