

بانک سوال رایگان

+ پاسخ
تشریحی

یاوران دانش



راه های ارتباطی با ما:

www.Dyavari.com

۰۲۱ ۹۱۶ ۹۲۱ ۴۰



۱- در عبارات زیر، گزینهٔ درست را انتخاب کنید.

(۱) شیخ عطّار، کتاب «اسرارنامه» و «منطق الطیر» را به جلال الدین (مولانا) خردسال هدیه داد.

(۲) نثر درس «کاوه دادخواه» برگرفته از کتاب «چشمۀ روشن غلامحسین یوسفی» از نوع ادبیات تعلیمی است.

(۳) شعر «در امواج سند» سرودهٔ «مهدی حمیدی شیرازی» و شرح دلاوری‌های جلال الدین خوارزمشاهی است.

(۴) کتاب «ماه نو و مرغان آواره» اثر یوهان ولگانگ گوته و «دیوان غربی - شرقی» اثر رابیندرانات تاگور است.

۲- عبارت «در زبان فارسی، احدی نتوانسته است مانند او حرف بزند و در عین حال، نظیر حرف زدن او را هر روز در هر کوچه و بازار می‌شنویم.» بیانگر کدام ویژگی سبک سعدی است؟

۳- در عبارت‌های زیر کدام واژه‌ها با هم ترادف معنایی دارند؟

(۱) خاله‌ام با همه تمگنی که داشت، به زندگی درویشانه‌ای قناعت کرده بود.

(۲) با این همه، حضرت غنا، دیگری را به جای او نخواند.

۴- با توجه به درس «در کوی عاشقان» و غیبت شمس، مفهوم بیت:

«اگر او به وعده گوید که دمی دگر بیایم / همه وعده مکر باشد، بفریبد او شما را»

در ارتباط با شخصیتی فریبکار است یا معشوقی دست‌نیافتنی؟

۵- کتابی است عرفانی در مورد زندگی ابوسعید ابوالخیر. نام این کتاب (تذکره الاولیا / اسرارالتوحید) است و نویسندهٔ آن (محمد بن منور - عطار نیشابوری) نام دارد.

۶- با توجه به ابیات زیر، به سؤالات پاسخ دهید.

به روز مرگ، چو تابوت من روان باشد / گمان میر که مرا درد این جهان باشد
برای من مگری و مگوی دریغ دریغ / به دام دیو درافتی، دریغ آن باشد.

الف) در بیت اول چند متمم وجود دارد.

ب) یک حرف ربط وابسته‌ساز مشخص کنید.

ج) کدام واژه در بیت دوم، نقش تبعی دارد.

د) «مسند» در جمله آخر، صفت اشاره است.

(۱) درست
(۲) نادرست

۷- اشعار و عبارات زیر را به نثر ساده و روان برگردانید.

الف) هر روز خنیده نام تر گشت

ب) سراچه ذهنم آماس می‌کرد.

ج) عشق، حالی دو اسبه می‌آمد.



۸- کدام گزینه با بیت «چنین قفس نه سزای چو من خوشالhanی است / روم به گلشن رضوان که مرغ آن چمنم» بیشترین ارتباط معنایی را دارد؟

الف) ما به فلک بوده‌ایم، یار ملک بوده‌ایم / باز همانجا رویم، جمله که آن شهر ماست

ب) مرغ باغ ملکوت نیم از عالم خاک / چند روزی قفسی ساخته‌اند از بدنم

۹- بیت «کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست؟ / چرا به دانه انسانت این گمان باشد؟» بیانگر چه دیدگاهی است؟

۱۰- بخش مشخص شده در سروده زیر بیانگر کاربرد کدام آرایه ادبی به جز کنایه است؟

بیداری زمانه با من بخوان به فریاد / ور مرد خواب و خُفتی، «رو سر بنه به بالین تنها مرا رها کن»

۱۱- در کدام گزینه نقش کلمات مشخص شده به ترتیب درست آمده است؟

«به دلیل سیر و سفر و البته جست‌وجو و پرواز در عالم معنا او را شمس پرنده می‌گفتند.»

(۱) قید، متمم، مستند

(۲) معطوف، صفت فاعلی، بدل

(۳) قید، مضاف‌الیه، متمم

۱۲- در عبارت زیر دو نقش تبعی متفاوت (غیرتکراری) باید و بنویسید.

بهاء‌ولد از آنجا که دیار روم از تاخت و تاز سپاه مغول برکنار بود و پادشاهی دانا و صاحب بصیرت داشت بدان نواحی هجرت کرد. او به همت یاران نزدیک خود، شیخ صلاح‌الدین زرکوب و حسام‌الدین چلپی، به نشر معارف الهی مشغول بود.»

۱۳- املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف) جلال‌الدین محمد به (اصرار - اسرار) مریدان و شاگردان پدر، مجالس درس و وعظ را به عهده گرفت.

ب) پرچم روس‌ها در خاک آغشته به خون بی‌گناهان به (احتزار - اهتزاز) درآمد.