

بانک سوال رایگان

+ پاسخ
تشریحی

یاوران دانش



راه های ارتباطی با ما:

www.Dyavari.com

۰۲۱ ۹۱۶ ۹۲۱ ۴۰



۱- الف) شهادت تو تأیید راستی و حقیقت است.

ب) گل از اشتیاق و عشق تو است که در بهار شکفته و خرم است.

ج) در جنگ حریف سهراب نبود. زورش به سهراب نمی‌رسید.

د) با مشتریان و تاجران شوخی می‌کرد سخنان لطیف می‌گفت.

۲- الف) ۲ ب) ۳ ج) ۱ د) ۵

۳- الف) قضا (درس ۱۶) ب) جاودان (درس ۷)

۴- گزینه الف

۵- تقریظ اشباه مألوف طرب

۶- الف) برکه، آبگیر ب) ماهر، چیره‌دست

۷- الف) این پارسی (ایرانی) فقیر بود و توان مالی نداشت که به حال من رسیدگی کند.

ب) بقال از شدت ناراحتی، موی سر و صورت خود را می‌کند و می‌گفت: افسوس که طوطی سخنگویم از دست رفت.

ج) خسرو در زمانی اندک او را شکست داد.

۸- الف) اسب از نیمرخ زیبایی خود را بهتر نشان می‌دهد. (درس ۹ ص ۶۴)

ب) ناشناخته ماندن ارزش نیما (روان‌خوانی درس ۹ ص ۷۰)

ج) نداشتن هیچ‌گونه وسایل آموزشی (درس ۱۶ ص ۱۲۲)

۹- الف) تمثیل ب) غنایی

۱۰- گزینه ب

۱۱- الف) نماد (صبا)

ب) تشبیه (آفتاب فتح / آسمان سینه مؤمنین)

ج) تضمین (فردوسی: «پولاد کوبند آهنگران»)

۱۲- صاحب‌دلق

۱۳- الف) لثیمی ب) عزم ج) طرب د) وقب

«بانک سوال یاوران دانش»

۱۴- گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

۱۵- الف) اراده، خواست خدای تعالی ب) بیان، بیان کردن



- ۱۶- الف) برای آن پرنده کارهای عجیبی می کرد (شکلک درمی آورد) تا شاید طوطی اش دوباره سخن بگوید (ص ۱۱۳)
ب) تا وقتی نامه مرا می خواند ارزیابی کند که من چه اندازه شایستگی دارم (ص ۵۹)
ج) هرگز مکر مکاران با تقدیر خداوند غیب دان برابری نمی کند (ص ۵۲)

۱۷- گزینه الف) ظاهر بیانگر باطن است (یا پاسخ های درست دیگر)

۱۸- تمثیل

۱۹- گزینه الف

۲۰- الف) تضمین
ب) دو

۲۱- الف) ایهام: مهر
ج) استعاره: کاروانسرا
ب) تشبیه: آفتاب فتح
د) حس آمیزی: صدایی گرم

۲۲- گزینه الف

۲۳- گزینه ج

۲۴- گزینه ب

«بانک سوال یاوران دانش»

ب) اجل

۲۵- الف) هلم

۲۶- گزینه الف

۲۷- جولقی

۲۸- الف) توحید و یگانه پرستی (ص ۸۲)
ب) اعتقاد به تقدیر یا جبرگرایی (ص ۱۲۵)
پ) تواضع (ص ۱۶)

۲۹- مقایسه نادرست یا بی خبری از حقیقت حال مردان حق (ص ۱۱۴)

۳۰- الف) زره جنگ جویان را پوشید؛ در آن جنگ، تأخیر جایز نبود. (ص ۱۰۲)

ب) پدیده های بسیاری را، این گونه مانند یکدیگر، می توانی بینی که تفاوتشان بسیار زیاد است. (ص ۱۱۴)
پ) اگر روشنایی چهره ات را بر جهان بیندازی، نقش و نگارهای شگفت آوری در دنیا ایجاد می کنی. (ص ۱۰)
ت) از صبر و شکیبایی، در برابر تیرباران ظلم شما، سیر می سازیم تا دوران اقتدار و زورمندی شما نیز سپری شود. (ص ۳۹)



- ۳۱- الف) در برابر رفتار زشت، صلح نمود و در برابر پستی، بخشندگی و بزرگواری کرد. (ص ۵۲)
ب) ما را با احترام از راه دریا روانه کرد. (ص ۵۹)
پ) اگر شغل نوازندگی آوازخوانی و دلکمی را برگزینی، تو را حلال نمی‌کنم. (ص ۱۲۴)
ت) معلم آشفته بود؛ به عنوان مخالفت فریاد کشید. (ص ۶۴)

۳۲- تمثیل (ص ۱۱۵)

- ۳۳- الف) شدت ناراحتی (ص ۱۱۳) ب) تسلیم شدن (ص ۱۲۲)

- ۳۴- الف) جناس تام (ص ۱۱۶) ب) استعاره (ص ۳۹) پ) مجاز (ص ۱۵)

- ۳۵- الف) حس آمیزی: شیرین سخنی (ص ۱۴)

ب) مجاز: ایران (ص ۹۵)

- پ) تشبیه: مرد بقال به خواجه (ص ۱۱۳)

- ۳۶- معنای قدیم: تاجران، بازرگانان (ص ۱۱۵)

معنای جدید: سودجویان غیرقانونی (نظیر قاجاقچیان مواد مخدر)

- ۳۷- الف) عادی ب) بلاغی (ص ۸۳)

- ۳۸- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. معاصی: گناه (ص ۱۲۵)

- ۳۹- الف) بی‌درنگ، بدون اندیشه (ص ۱۲۰) ب) جنگ، نبرد، کارزار (ص ۱۰۳)

- ۴۰- پرهیز از مقایسه نادرست (نباید فریب شباهت‌های ظاهری را خورد) (ص ۱۱۶)

«بانک سوال یاوران دانش»

- ۴۱- الف) اراده تو پایداری دنیا را ضمانت کرد. (ص ۳۳)

ب) با خواندن آواز شهنواز، هیجان و غوغایی بر پا کرده بود. (ص ۱۲۳)

پ) تا فروتنی و عبادت نکنی، به درجه نزدیک شدن به خدا نمی‌رسی. (ص ۷۸)

ت) اگر اندوهگین یا شادمان هستی، آن را به کسی بگو که در غمخوار تو باشد. (ص ۱۸)

- ۴۲- حس آمیزی، کنایه و تشبیه (ذکر دو مورد) (ص ۱۲۰)

- ۴۳- الف) عادی (ص ۸۳) ب) بلاغی (ص ۴۹)

- ۴۴- الف) اشباه (ص ۱۱۴) ب) خواست (ص ۱۴) پ) شست (ص ۹۸)

- ۴۵- آگاه (ص ۱۲۳)

- ۴۶- الف) پستی یا فرومایگی (ص ۵۲) ب) باور کردن یا پذیرفتن (ص ۱۱۷)



۴۷- الف) مردان کامل، مردان حق

ب) به دلیل مقایسه‌های نابجا و ظاهری و قضاوت نادرست

۴۸- الف) تسلیم شد و از میدان مبارزه فرار کرد. (ص ۱۲۲)

ب) (ای دشمن) تصوّر نکن که عشق و علاقه من به وطن خاموش شود و از بین برود. (ص ۸۲)

ج) سهراب خشمگین شد و مانند پلنگ حمله آورد زیرا دشمن او در جنگیدن مهارت داشت. (ص ۱۰۳)

د) طوطی چند روز (به مدت کوتاه) سخن نگفت مرد بقال از پشیمانی آه می‌کشید. (ص ۱۱۳)

۴۹- الف) در آن کار مهارت داشت. (ص ۶۴)

ب) با استعداد ذاتی خودم کشیدم. (ص ۱۲۳)

ج) انسان‌های بزرگ با هر اتفاق حق یا باطلی، متغیر و عصبانی نمی‌شوند. (ص ۱۸)

د) تا متواضع و فروتن نباشی به خدا نزدیک نمی‌شوی (ص ۷۸)

۵۰- الف) ضعیف بود (ص ۱۲۴)

ب) ظاهر او نشان می‌دهد که شاهزاده و شایسته پادشاهی است (ص ۱۰۴)

۵۱- تمثیل (ص ۱۱۵)

۵۲- حرف اضافه (برای) (ص ۱۱۵)

۵۳- غذا / غذا (ذکر یک مورد) (ص ۱۲۶)

۵۴- زجر و مصادره - مؤذن مسجد - موضع خالی - لهُو و لعب

«بانک سوال یاوران دانش»

۵۵- الف) اندوه، غم (ص ۹)

ب) بی‌درنگ، بدون اندیشه سخن گفتن یا شعر سرودن (ص ۱۲۰)

۵۶- الف) ۲ ب) ۱ (ص ۱۲۷)

۵۷- الف) در نبرد با سهراب حریف او نمی‌شد (توانایی مقابله با او را نداشت). (ص ۱۰۳)

ب) در زمانی کوتاه او را شکست داد. (ص ۱۲۴)

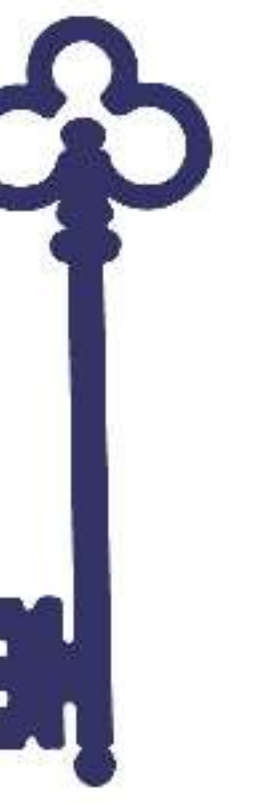
ج) احساس ناراحتی و پشیمانی می‌کرد و می‌گفت افسوس این نعمت من (طوطی من) مثل خورشیدی بود که پشت

ابر پنهان شد (طوطی را از دست دادم). (ص ۱۱۳)

د) خاک نشانه نیازمندی مخلوق در برابر بی‌نیازی آفریننده است. (ص ۷۸)

۵۸- الف) متوقف کردن (ص ۹۶) ب) سر جانور را بریدن (ص ۱۲۲)

۵۹- الف) شست (ص ۹۸) ب) استرحام (ص ۱۲۲)



۶۰- الف) مردان کامل، مردان حق (ص ۱۱۶)

ب) به دلیل مقایسه‌های نابجا و ظاهری و قضاوت نادرست (ص ۱۱۶)

۶۱- الف) برگشتن و برگرداندن اسب (ص ۱۰۴)

ب) سکوت کردن، حرف نزدن (ص ۱۲۳)

۶۲- نقیضه‌پردازی (ص ۱۲۴)

۶۳- حرف اضافه (به معنای به) (ص ۱۱۵)