

بانک سوال رایگان

+ پاسخ
تشریحی

یاوران دانش



راه های ارتباطی با ما:

www.Dyavari.com

۰۲۱ ۹۱۶ ۹۲۱ ۴۰



۱- شعر زیر را بخوانید و به سوالات پاسخ دهید.

«ای آن که غمگنی و سزاواری / وندر نهان سرشک همی باری

رفت آن که رفت و آمد آن که آمد / بود آن که بود خیره چه غم داری»

الف) با توجه به کلمات مشخص شده دو ویژگی زبانی ابیات را بنویسید.

ب) یک آرایه ادبی در بیت دوم بیابید و بنویسید.

ج) حس و حال فضای شعری و عاطفی ابیات بالا را بررسی کنید.

۲- با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید.

آمد نفس صبح و سلامت نرسانید / بوی تو نیاورد و پیامت نرسانید

یا تو به دم صبح، سلامی نسپردی / یا صبحدم از رشک، سلامت نرسانید

بر باد سپردم دل و جان، تا به تو آرد / زین هر دو ندانم که کدامت نرسانید

عمری است که چون خاک، جگر تشنه عشقم / و ایام به من، جرعه جامت نرسانید

الف) دو ویژگی ادبی متن را بنویسید.

ب) شعر را به لحاظ قلمرو فکری تحلیل کنید. (ذکر دو مورد)

«بانک سوال یاوران دانش»

۳- با توجه به ابیات:

۱) خواب نوشین بامداد رحیل / باز دارد پیاده ز سیل

۲) پیش از اینت بیش از این اندیشه عشاق بود / مهرورزی تو با ما شهره آفاق بود

الف) تکرار واج در کدام بیت محسوس تر است؟

ب) این تکرار باعث آفرینش آرایه می شود.

۴- کدام یک از ابیات زیر از وزن شورآفرین و شاد برخوردار است؟

الف) ای ساربان، آهسته‌ران کارام جانم می رود / وان دل که با خود داشتم با دلستانم می رود

ب) تا به کرم خرده نگیری که من / غاییم از ذوق حضور ای صنم

ج) برآمد خروش سپاه از دوروی / جهان شد پر از مردم جنگجوی

۵- اساسی ترین عامل پیدایش شعر است.