

گنجینه سوال رایگان

+ پاسخ تشریحی

یاوران دانش



راه های ارتباطی با ما:

www.Dyavari.com

۰۲۱-۷۶۷۰۳۸۵۸

۰۹۱۲-۳۴ ۹۴ ۱۳۴



۱- در دوره‌ی قاجار، تولید کدام محصولات کشاورزی، چند برابر شد؟

- (۱) ابریشم، گندم، جو، سیب‌زمینی، برنج
(۲) ابریشم، تریاک، تنباکو، پنبه، برنج
(۳) سیب‌زمینی، گوجه‌فرنگی، گندم، جو و برنج
(۴) سیب‌زمینی، ابریشم، تریاک، تنباکو، گوجه‌فرنگی

۲- کدام یک از گزینه‌های زیر، در ارتباط با اوضاع کشاورزی ایران در عصر قاجار صحیح نمی‌باشد؟

- (۱) با ورود محصولات جدید کشاورزی از اروپا به ایران، تحولی عظیم در شیوه تغذیه ایرانیان ایجاد شد.
(۲) تجاری شدن کشاورزی در عصر قاجار، تغییر چندانی در فنون کشاورزی ایران ایجاد نکرد.
(۳) کشاورزی ایران در اواخر قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم میلادی، کشاورزی معیشتی محسوب می‌شد.
(۴) برخی از گزارش‌ها حکایت از چند برابر شدن تولید برخی از اقلام محصولات کشاورزی در این دوران دارد.

۳- هدف میرزا حسن رشديه از برپایی مراکز آموزشی جدید در ایران، چه بود؟

- (۱) فراهم آوردن شرایط سوادآموزی به فرزندان تمام قشرهای مختلف جامعه
(۲) آموزش علوم مختلف و فنون جدید به دانشجویان ایرانی داخل کشور
(۳) انتشار و ترویج افکار نو به ویژه تفکر مشروطه‌خواهی و حکومت قانون
(۴) مقابله با عقاید سنتی و ایجاد کردن شرایطی برای تحصیل دختران

۴- وقوع کدام یک از جنگ‌های زیر همزمان با حکومت قاجار، موجب افزایش تولید و صادرات پنبه از ایران به روسیه شد؟

- (۱) جنگ جهانی دوم (۲) جنگ داخلی امریکا (۳) جنگ‌های ناپلئون (۴) جنگ‌های داخلی روسیه

«بانک سوال موسسه یاوران دانش»

۵- کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با اوضاع اجتماعی ایران در عصر قاجار صحیح نمی‌باشد؟

- (۱) جمعیت روستایی اغلب افرادی بودند که زمین نداشتند و در اراضی مالکان کار می‌کردند.
(۲) افراد ایل به سبب کارهایی که برای رهبران خود انجام می‌دادند، نسبت به روستاییان وضعیت بهتری داشتند.
(۳) روحانیان از دیرباز به دلیل بافت و ساختار مذهبی جامعه، در میان اقشار مختلف مردم نفوذ فراوانی داشتند.
(۴) مساجد هسته اصلی نظام اجتماعی شهرها بودند و شالوده زندگی اجتماعی را در مراکز شهری تشکیل می‌دادند.

۶- در دوره فرمانروایی کدام پادشاه قاجار، سنت نگارگری ایرانی تحت تأثیر هنر نقاشی مدرن اروپایی قرار گرفت؟

- (۱) مظفرالدین شاه (۲) ناصرالدین شاه (۳) محمدشاه (۴) فتحعلی شاه

۷- کدام یک از گزینه‌های زیر، در ارتباط با اوضاع اجتماعی دوره قاجار نادرست می‌باشد؟

- (۱) روحانیون از دیرباز به دلیل بافت و ساختار مذهبی جامعه سنتی ایران در میان اقشار مختلف مردم نفوذ فراوانی داشتند.
(۲) عشایر همواره به عنوان نیروهای مسلح در مواقع جنگ، یکی از منابع تأمین نیروی نظامی حکومت قاجار به شمار می‌رفتند.
(۳) بیشتر افراد ساکن روستا در زمین‌های کشاورزی خود فعالیت می‌کردند و بدین طریق معیشت خود را تأمین می‌نمودند.
(۴) بازارها هسته اصلی نظام اقتصادی و اجتماعی شهرها بودند و شالوده زندگی اجتماعی و اقتصادی را در مراکز شهری تشکیل می‌دادند.



- ۸- کدام یک از گزاره‌های زیر در ارتباط با بناهای «کارت پستالی»، صحیح نمی‌باشد؟
- (۱) در این بناها، عناصر و ویژگی‌های معماری ایرانی و اروپایی ترکیب شده بود.
 - (۲) بناهای موسوم به کارت پستالی بیش‌تر به تقلید از بناهای اروپایی ساخته شد.
 - (۳) یکی از این بناهای معروف، کاخ شمس‌العماره واقع در مجموعه‌ی کاخ گلستان است.
 - (۴) ساختمان‌هایی مثل پست‌خانه و تماشاخانه‌ها تحت تأثیر این گونه‌ی معماری ساخته شدند.

- ۹- کدام گزینه در مورد وضعیت علمی و فرهنگی ایران در عصر قاجار صحیح نیست؟
- (۱) در مراکز آموزشی قدیم و حوزه‌های علمیه‌ی عصر قاجار، علوم نقلی و عقلی تعلیم داده می‌شد.
 - (۲) نخستین مراکز آموزشی جدید در ایران، به دست مسیونرهای اروپایی و آمریکایی تأسیس شد.
 - (۳) مدرسه‌های مروی و سپهسالار از جمله مراکز علمی و آموزشی مهم و جدید دوره‌ی قاجار بودند.
 - (۴) دارالفنون با هدف آموزش علوم و فنون جدید به دانشجویان ایرانی در داخل کشور تأسیس شد.

- ۱۰- وقوع چه عاملی در دوره‌ی قاجار، موجب افزایش تولید و صادرات پنبه از ایران به روسیه شد؟
- (۱) جنگ جهانی اول
 - (۲) پیروزی انقلاب روسیه
 - (۳) جنگ داخلی آمریکا
 - (۴) پایان یافتن جنگ در اروپا

- ۱۱- چرا با آغاز مسابقه‌ی علمی، اقتصادی و صنعتی دوره‌ی مدرن، کشور ایران به کلی از گردونه‌ی رقابت بیرون رفت؟
- (۱) هم‌زمان شدن این دوره با سقوط صفویان و آغاز بحران‌های شدید
 - (۲) ورود محصولات اروپایی به ایران و تضعیف پایه‌های تولید داخلی
 - (۳) غفلت پادشاهان قاجار نسبت به تولید کالاهای ضروری و صنعتی
 - (۴) جایگزینی شیوه‌ی تولید ایلداتی با شیوه‌ی خرده‌کالایی دولتی و خصوصی