

گنجینه سوال رایگان

+ پاسخ تشریحی

یاوران دانش



راه های ارتباطی با ما:

www.Dyavari.com

۰۲۱-۷۶۷۰۳۸۵۸

۰۹۱۲-۳۴ ۹۴ ۱۳۴



۱- اختلاف پاپ و امپراتور مقدس روم در سده‌های ۱۱ و ۱۲ میلادی بر سر کدام موضوع بود؟

- (۱) اقدام امپراتور برای تأسیس دانشگاه و مراکز آموزش عالی
- (۲) استفاده کلیسا از حربۀ تفتیش عقاید و مجازات متهمان
- (۳) انتصاب اسقف‌ها و اعطای حلقه و عصای اسقفی
- (۴) حمایت‌های امپراتور از مخالفان عقیدتی کلیسا

۲- در مقایسه وضعیت علمی در ایران دوره صفوی و اروپا در محدوده سال‌های ۱۰۰۰ تا ۱۳۰۰ میلادی، کدام مورد درست است؟

- (۱) در ایران معارف مذهبی گسترش یافت اما در اروپا الهیات مسیحی رونق خود را از دست داد.
- (۲) در هر دو دوره به علوم تجربی توجه چندانی نمی‌شد اما معارف مذهبی و الهیات گسترش و رونق یافت.
- (۳) در هر دو دوره متون کهن پزشکی متعلق به سده‌های پیشین مانند شفاء ابوعلی سینا تدریس می‌شد.
- (۴) در اروپا سبک تحقیق ریاضی بنیان گذاشته شد اما در ایران به علوم ریاضی و مهندسی توجه چندانی نمی‌شد.

۳- در کدام گزینه، عوامل مؤثر بر رشد اندیشه‌ی ملی‌گرایی (ناسیونالیسم) در اروپا در عصر جدید و دوره‌ی معاصر به درستی بیان شده است؟

- (۱) نهضت پروتستان، انقلاب کبیر فرانسه
- (۲) آغاز و گسترش رقابت‌های استعماری، انقلاب کبیر فرانسه
- (۳) نهضت پروتستان، تشدید رقابت‌های استعماری در قرن ۱۹
- (۴) اکتشافات جغرافیایی، گسترش استعمار و ظهور انقلاب صنعتی

«بانک سوال موسسه یاوران دانش»

۴- کدام ادیب بزرگ عصر رنسانس برای نخستین بار به زبان ایتالیایی جنبه ادبی داد؟

- (۱) دانته
- (۲) پترارک
- (۳) راجر بیکن
- (۴) میکل‌آنژ

۵- در ماجرای درگیری و اختلاف مارتین لوتر و پاپ، شاهزادگان آلمانی چه موضعی اتخاذ کردند؟

- (۱) موضع بی‌طرفی اتخاذ کردند و از امپراتور خواستند مشکل را بدون جنگ حل کند.
- (۲) از امپراتور مقدس روم خواستند لوتر را تحویل کلیسای کاتولیک دهد.
- (۳) در برابر پاپ و امپراتور مقدس روم از لوتر حمایت کردند.
- (۴) با امپراتور مقدس روم، علیه پاپ و لوتر متحد شدند.

۶- کدام یک از مشهورترین نقاشان ایتالیایی و از نوابغ تاریخ هنر جهان، تابلوی شام آخر را به تصویر کشیده است؟

- (۱) رافائل
- (۲) رامبراند
- (۳) میکل‌آنژ
- (۴) داوینچی

۷- در کدام گزینه، وضعیت زندگی سرف‌ها در دوره‌ی حاکمیت نظام فئودالیسم در اروپای قرون وسطا، به درستی توصیف شده است؟

- (۱) صاحبان مزارع کوچک و خارج از محدوده اقتدار فئودال‌ها بودند.
- (۲) افراد حاشیه‌نشین شهرهای آن دوره بودند و زندگی سختی داشتند.
- (۳) آن‌ها حق ترک مزرعه و املاک ارباب خود و رفتن به جای دیگر را نداشتند.
- (۴) در شرایط سخت می‌توانستند مزرعه و املاک ارباب خود را ترک و به شهرها مهاجرت کنند.