

گنجینه سوال رایگان
+ پاسخ تشریحی

یاوران دانش



راه های ارتباطی با ما:

www.Dyavari.com

۰۲۱-۷۶۷۰۳۸۵۸

۰۹۱۲-۳۴ ۹۴ ۱۳۴



	۱	۲	۳	۴
۱ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۴ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۵ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۶ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۷ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۸ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۹ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۰ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۱ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۲ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۳ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۴ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۵ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۶ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۷ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۸ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۹ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۰ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۱ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۲ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۳ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۲۴ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۵ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۲۶ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۲۷ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۸ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۲۹ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۰ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۱ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۲ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۳ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۴ -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۳۵ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۶ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۷ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۸ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۹ -	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۴۰ -	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>





- ۱- گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
اخبار الطوال از نوع تاریخ‌نگاری ترکیبی است که از قرن سوم هجری متداول شد.
- ۲- گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
آثاری از نوع تاریخ سلسله‌ای به تشویق فرمانروایان بزرگ و کوچک نوشته می‌شد، مانند تاریخ بیهقی.
- ۳- گزینه ۲ پاسخ صحیح است.
الف) مورخان وقتی با گزارش تاریخی روبه‌رو می‌شوند، آن را در دو مرحله (نه سه مرحله)، سنجش اعتبار روایت‌کننده و سنجش اعتبار گزارش‌ها اعتبارسنجی می‌کنند.
ب) از مهم‌ترین معیارهای سنجش اعتبار، بررسی گزارش‌ها و منابع تاریخی (نه روایت‌کننده) و مطابقت آن با عقل می‌باشد.
- ۴- گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
از نمونه‌های مشهور اندرزنامه‌ها می‌توان به «قابوس‌نامه» نوشته عنصرالمعالی (در قرن پنجم هجری) اشاره کرد.
از «معجم البلدان» اثر یاقوت حموی (قرن هفتم) می‌توان به عنوان معروف‌ترین و مهم‌ترین دایرةالمعارف جغرافیایی بزرگ (نوشته‌های جغرافیایی) در منابع پژوهشی تاریخ نام برد.
کتاب «ظفرنامه» اثر حمدالله مستوفی از نمونه‌های تاریخ منظوم می‌باشد.
- ۵- گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
زمان و مکان دو رکن مهم یک رویداد تاریخی هستند. خبر و روایتی که فاقد زمان و مکان دقیق و مشخص باشد، از اصالت و اعتبار کافی برخوردار نیست.
- ۶- گزینه ۳ پاسخ صحیح است.
مؤلفان تاریخ‌های عمومی، نگارش تاریخ جهان را از آفرینش عالم آغاز می‌کردند و سپس به شرح زندگی حضرت آدم و دیگر پیامبران می‌پرداختند. پس از آن تاریخ اساطیری ایران را از کیومرث، آغاز و به پایان دوره ساسانیان ختم می‌کردند. در ادامه، رویدادهای تاریخ اسلام و سلسله‌های ایرانی را تا زمان حیات خود ثبت و ضبط می‌کردند.
- ۷- گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
مهم‌ترین رسالت مورخان، تلاش برای فهم دقیق رویدادهای گذشته است. (توجه کنید در جهت هدف درک دقیق رویدادهای گذشته، مورخان به اعتبارسنجی اخبار و گزارش‌های تاریخی می‌پرداختند).
برخی مورخان (مانند مسعودی) برای بررسی درستی یا نادرستی برخی از اخبار و گزارش‌های تاریخی، به مسافرت می‌رفتند و از نزدیک مکان رویدادها را مورد مطالعه قرار می‌دادند.
- ۸- گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
الف) «قصیده‌نامه اهل خراسان» اثر انوری از شاعران دوره سلجوقی است.
ب) «تاریخ بیهقی» نوشته ابوالفضل بیهقی در تاریخ غزنویان از مشهورترین تاریخ‌های سلسله‌ای است.
ج) از معروف‌ترین آثار تاریخی محلی می‌توان به «تاریخ سیستان» از مؤلفی ناشناخته اشاره کرد.



- ۹- گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
- سفرنامه‌ها اطلاعات مفیدی از زندگی اجتماعی مردم ایران ارائه می‌دهند که در دیگر منابع کم‌تر دیده می‌شوند. بسیاری از جهانگردان گنجینه‌ای از اطلاعات ارزشمند درباره تاریخ اجتماعی و فرهنگی و جغرافیای تاریخی سرزمین‌هایی را که دیده‌اند (از جمله ایران)، به صورت سفرنامه ارائه داده‌اند.
- بررسی و مطالعه محیط جغرافیایی رویدادها، در پژوهش‌های تاریخی اهمیت زیادی دارد. برخی از این متون در غالب کتاب‌هایی با عنوان مشترک «المسالک و الممالک» تألیف نویسندگان مختلف از جمله ابن خردادبه می‌باشد.
- ۱۰- گزینه ۲ پاسخ صحیح است.
- اعتبارسنجی و بررسی اصالت خبر به دو صورت انجام می‌گیرد:
- الف) سنجش اعتبار و نقد روایت‌کننده
- ب) سنجش اعتبار و نقد اصل خبر و منابع تاریخی
- ۱۱- گزینه ۲ پاسخ صحیح است.
- سیاست‌نامه اثر خواجه نظام‌الملک توسی وزیر مقتدر عصر سلجوقی، یکی از برجسته‌ترین این آثار محسوب می‌شود. کتاب‌های سیاست‌نامه‌ای حاوی موضوعاتی درباره کشورداری و مناسبات حکومت و مردم هستند.
- «بانک سوال موسسه یاوران دانش»
- ۱۲- گزینه ۳ پاسخ صحیح است.
- از مهم‌ترین و مشهورترین تاریخ‌های عمومی می‌توان به تاریخ طبری تألیف محمدبن جریر طبری (۲۲۴ - ۳۱۰ ق) اشاره کرد. از معروف‌ترین آثار تاریخ محلی نیز می‌توان به تاریخ سیستان از مؤلفی ناشناخته در موضوع تاریخ سیستان (از ایام قدیم تا سال ۷۲۵ ق) اشاره کرد.
- ۱۳- گزینه ۳ پاسخ صحیح است.
- مهم‌ترین ویژگی این نوع تاریخ‌نگاری در این بود که تاریخ‌نگاران بدون هیچ دخل و تصرفی در روایت‌ها عیناً آن‌ها را ذکر می‌کردند.
- کتاب «تجارب‌الامم» ابوعلی مسکویه به شیوه تاریخ‌نگاری تحلیلی نوشته شده است.
- مورخ در روش تاریخ‌نگاری ترکیبی ناچار به گزینش و انتخاب است و امکان دارد برخی از جنبه‌های خبر از چشم او دور بماند.
- ۱۴- گزینه ۲ پاسخ صحیح است.
- اعتبارسنجی و تعیین اصالت خبر در دو مرحله انجام می‌شود:
- ۱- سنجش اعتبار و نقد راوی، ۲- سنجش اعتبار و نقد و بررسی گزارش‌ها و منابع تاریخی.
- مورد دوم خود به شش دسته تقسیم می‌شود که عبارت است از: ۱- مطابقت با عقل، ۲- مقایسه و تطبیق با سایر منابع و شواهد، ۳- مطابقت با نتایج باستان‌شناسی، ۴- سنجش گزارش‌ها بر اساس زمان و مکان، ۵- اعتبارسنجی با تکیه بر دستاوردهای علوم تجربی، ۶- اعتبارسنجی به کمک دستاوردهای سایر علوم انسانی.
- در عبارت ذکر شده در صورت سؤال، بیهقی به صراحت به اهمیت نقد روایت‌کننده (راوی) می‌پردازد و معیار مفید بودن خبر را در راستگویی وی می‌داند. هم‌چنین در بخش نقد روایت، به مطابقت آن با عقل و خرد تأکید دارد، بنابراین در میان گزینه‌های مطرح شده در این پرسش، گزینه (۲) نسبت به گزینه (۴) که حالت کلی‌تر آن است، درست‌تر می‌باشد.



- ۱۵- گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
با گسترش تاریخ‌نویسی سلسله‌ای در میان سلسله‌های محلی، این نوع تاریخ‌نویسی با تاریخ‌نویسی محلی پیوستگی یافت. کتاب «تاریخ بیهقی» اثر ابوالفضل بیهقی در تاریخ غزنویان، از مشهورترین تاریخ‌های سلسله‌ای است.
- ۱۶- گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
یکی از مهم‌ترین و مؤثرترین معیارهای سنجش درستی یا نادرستی یک گزارش تاریخی، بررسی مطابقت و یا عدم مطابقت آن با عقل است.
- ۱۷- گزینه ۲ پاسخ صحیح است.
الف) مهم‌ترین ویژگی تاریخ‌نگاری روایی، ذکر روایت‌ها بدون دخل و تصرف است.
ب) از مشهورترین چهره‌های سبک تاریخ‌نویسی ترکیبی، احمدبن یحیی بلاذری است.
ج) «تاریخ بیهقی» با روش تاریخ‌نگاری تألیفی نوشته شده است.
د) کتاب «مروج الذهب معادن الجوهر» اثر مسعودی است.
- ۱۸- گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
خبر و روایتی که فاقد زمان و مکان دقیق باشد، از اصالت و اعتبار کافی برخوردار نخواهد بود.
- ۱۹- گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
تاریخ‌نگاری روانی: در این سبک، نویسندگان هیچ نقد و نظری درباره درستی و نادرستی خبر ارائه نمی‌دهند و بدون هیچ‌گونه دخل و تصرفی در روایت‌ها، عیناً آن‌ها را ذکر می‌کردند. تاریخ‌نگاری روایی در آغاز برای ثبت و ضبط سخنان و سیره پیامبر و صحابه ایشان به کار گرفته می‌شد، ولی بعد از آن برای ثبت وقایع دوران‌های بعدی نیز استفاده شد.
تاریخ‌نگاری ترکیبی: مورخ در این روش به جای ذکر همه روایات درباره یک موضوع، یک گزارش از مجموع آن‌ها تنظیم می‌کند. مورخ در این روش ناچار به گزینش و انتخاب است و امکان دارد برخی از جنبه‌های خبر از چشم او دور بماند.
تاریخ‌نگاری تحلیلی: مورخ در این روش با بررسی موشکافانه تمام اخبار و روایت‌های مربوط به یک رویداد و نقد آن‌ها، علل، آثار و پیامدهای آن واقعه را تحلیل و تفسیر می‌کند.
- ۲۰- گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
نوشته‌های جغرافیایی اطلاعات بسیار بااهمیتی درباره آداب و رسوم، فرهنگ، نوع معیشت، ادیان و اعتقادات، نژاد و زبان و ... ارائه می‌دهند. از جمله این نوشته‌ها می‌توان به کتاب‌هایی با عنوان مشترک «المسالک و الممالک» تألیف نویسندگان مختلف از جمله ابن خردادیه اشاره کرد.
- ۲۱- گزینه ۲ پاسخ صحیح است.
آثاری مانند «تاریخ طبری، فتوح البلدان، تجارب الامم و معادل الجوهر» به ترتیب در حوزه تاریخ‌نگاری‌های روایی، ترکیبی، تحلیلی و موضوع محوری نوشته شده‌اند.



۲۲- گزینه ۳ پاسخ صحیح است.
با گسترش تاریخ‌نویسی سلسله‌ای در میان سلسله‌های محلی، این نوع تاریخ‌نویسی با تاریخ‌نویسی محلی پیوستگی یافت. کتاب «تاریخ بیهقی» اثر ابوالفضل بیهقی در تاریخ غزنویان از مشهورترین تاریخ‌های سلسله‌ای است.

۲۳- گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
مؤلفان تاریخ‌های عمومی، تاریخ اساطیری ایران را از کیومرث آغاز و به پایان دوره ساسانیان ختم می‌کردند. از مهم‌ترین و مشهورترین تاریخ‌های عمومی می‌توان به «تاریخ طبری» تألیف محمدبن جرید طبری (۲۲۴ - ۳۱۰ ق) اشاره کرد.

«بانک سوال موسسه یاوران دانش»

۲۴- گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
الف) تاریخ‌نگاری عمومی از قرن سوم هجری آغاز شده و تا اواخر عصر قاجار ادامه یافت.
ب) از مهم‌ترین و مشهورترین تواریخ عمومی، «تاریخ طبری» است.
ج) کتاب «عجائب المقدور فی نوائب» امیر تیمور، تألیف ابن عربشاه است.

۲۵- گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
انگیزه اصلی نویسندگان تاریخ‌های محلی، ثبت ضبط رویدادهای تاریخی، بیان ویژگی‌های جغرافیایی و اقتصادی و نگارش زندگی‌نامه مفاخر و مشاهیر محلی بوده است. از معروف‌ترین آثار تاریخی محلی می‌توان به «تاریخ سیستان» از مؤلفی ناشناخته اشاره کرد.

۲۶- گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
این نوع تاریخ‌نگاری از دوره تیموریان به بعد مرسوم شد. در این نوع تاریخ‌نگاری، مؤلفان عموماً به اشاره فرمانروا، تاریخ زندگی او را به صورت متمرکز و ویژه، توصیف و ثبت و ضبط می‌کردند. از مشهورترین تک‌نگاری‌ها می‌توان به «عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور» (زندگی شگفت‌آور تیمور) تألیف ابن عربشاه درباره تیمور اشاره کرد.

۲۷- گزینه ۲ پاسخ صحیح است.
در آثار شفاهی مطالعه روشمند افسانه‌ها و اساطیر اقوام در دوره‌های مختلف تاریخی، خاطرات شفاهی، انواع مختلف ادبیات عامیانه اعم از داستان‌های تاریخی، قهرمانی، اخلاقی و تخیلی، گونه‌های متفاوت مثلها، لطیفه‌ها و انواع شعر نظیر دوبیتی، تصنیف، ترانه و لالایی کمک زیادی به شناخت فرهنگ، آداب و رسوم و سنت‌های مختلف اجتماعی در دوره‌های مختلف می‌کند.

۲۸- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مورخ در روش تاریخ‌نگاری ترکیبی ناچار به گزینش و انتخاب است و امکان دارد برخی از جنبه‌های خبر از چشم او دور بماند.

۲۹- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مطالعه روشمند افسانه‌ها و اساطیر اقوام در دوره‌های تاریخی، کمک زیادی به شناخت فرهنگ، آداب و رسوم و سنت‌های اجتماعی و طبقات مختلف مردم در ادوار مختلف می‌کند.



۳۰- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مورخان وقتی با گزارش تاریخی روبه‌رو می‌شوند، آن را اعتبارسنجی می‌کنند و به اصطلاح به نقد آن می‌پردازند. نخستین مرحله‌ی نقد یک خبر تاریخی نیز که در حقیقت همان اعتبارسنجی و بررسی اصالت خبر است، سنجش اعتبار و نقد راوی است.

۳۱- گزینه ۳ پاسخ صحیح است.
الف) از معروف‌ترین آثار تاریخ محلی می‌توان به تاریخ سیستان از مؤلفی ناشناخته، در موضوع تاریخ سیستان از ایام قدیم تا سال ۷۲۵ ق اشاره کرد.
ب) یکی از مهم‌ترین و مشهورترین تاریخ‌های عمومی می‌توان به تاریخ طبری اشاره کرد.
ج) تاریخ‌نگاری عمومی از قرن سوم هجری قمری آغاز شد و تا اواخر عصر قاجار تداوم یافت.

۳۲- گزینه ۳ پاسخ صحیح است.
از معروف‌ترین آثار تاریخی محلی می‌توان به تاریخ سیستان از مؤلفی ناشناخته، در موضوع تاریخ سیستان اشاره کرد.
۳۳- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. از مشهورترین تکننگاری‌ها می‌توان به عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور (زندگی شگفت‌آور تیمور) تألیف ابن‌عرب‌شاه درباره تیمور اشاره کرد.

۳۴- گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
الف) ابزار و وسایل دست‌ساخته‌ی انسان: بررسی این آثار که به طور خاص در قلمرو دانش‌هایی چون باستان‌شناسی، معماری و هنر قرار می‌گیرند، اطلاعات بسیار مفیدی برای بازآفرینی گذشته، در اختیار مورخان می‌گذارند.
ب) محوطه‌ها و بناهای تاریخی: این آثار به مورخان برای فهم عمیق‌تر و بازسازی دقیق‌تر گذشته‌ها کمک می‌کند.
پ) آثار شفاهی: انواع مختلف ادبیات عامیانه، اعم از داستان‌های قهرمانی، اخلاقی و تخیلی در زمره‌ی آثار شفاهی قرار می‌گیرند.

۳۵- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. مرحله‌ی اول اعتبارسنجی یک خبر، سنجش اعتبار و نقد راوی است که تعیین فاصله‌ی زمانی و مکانی بین راوی و خبر یکی از کارهای مورخان در نقد روایت‌کننده‌ی خبر است و در مرحله‌ی اول اعتبارسنجی و بررسی اصالت خبر بررسی می‌شود.

۳۶- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بسیاری از شاعران مانند انوری، شاعر دوره‌ی سلجوقی در قصیده‌ی نامه‌ی اهل خراسان، به خوبی اوضاع سیاسی، اجتماعی و فرهنگی زمان خود را نقد کرده‌اند.

۳۷- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه‌ی ۱: تاریخ‌نگاری عمومی از قرن سوم هجری قمری آغاز شد.
گزینه‌ی ۳: مؤلفان تاریخ اساطیری ایران را به دوره‌ی ساسانیان ختم می‌کردند.
گزینه‌ی ۴: از مهم‌ترین و مشهورترین تاریخ‌های عمومی می‌توان به تاریخ طبری تألیف محمد بن جریر طبری اشاره کرد.

۳۸- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تشریح عبارت‌های نادرست:
الف) تاریخ‌های سلسله‌ای یکی دیگر از گونه‌های تاریخ‌نگاری است که در دوره‌ی اسلامی در ایران رواج یافت.
ب) کتاب تاریخ بیهقی اثر ابوالفضل بیهقی در تاریخ غزنویان از مشهورترین تاریخ‌های سلسله‌ای است.
ج) از مشهورترین تکننگاری‌ها می‌توان به عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور (زندگی شگفت‌آور تیمور) تألیف ابن‌عرب‌شاه درباره تیمور اشاره کرد.



۳۹- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در تکنگاری مؤلفان عموماً به اشاره‌ی فرمانروا، تاریخ زندگی او را به صورت متمرکز و ویژه، مورد توصیف و مورد ثبت و ضبط قرار می‌دهند.

۴۰- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. مؤلفان تاریخ‌های عمومی، نگارش تاریخ جهان را از آفرینش عالم آغاز می‌کردند و سپس به شرح زندگی حضرت آدم و دیگر پیامبران می‌پرداختند. پس از آن، تاریخ اساطیری ایران را از کیومرث آغاز و به پایان دوره‌ی ساسانیان ختم می‌کردند.