

بانک سوال رایگان

+ پاسخ
تشریحی

یاوران دانش



راه های ارتباطی با ما:

www.Dyavari.com

۰۲۱ ۸۲ ۸۰ ۳۷ ۷۰

۰۲۱ ۷۶ ۷۰ ۳۸ ۵۸



- ۱- کدام عبارت در رابطه با «جامعه جهانی» درست است اما در رابطه با «جهان اجتماعی» نادرست است؟
- (۱) در هر دوره تاریخی، جوامع مختلف و شبکه روابط میان آنها جامعه جهانی را می‌سازد - در جهان اجتماعی، تفاوت‌هایی که به حوزه نمادها و هنجارها بازمی‌گردد، از نوع تفاوت میان جهان‌های اجتماعی مختلف است که درون جهان اجتماعی پذیرفته می‌شود.
- (۲) در جامعه جهانی، زمانی برخوردهای فرهنگی و تمدنی به وجود می‌آید که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد - جهان اجتماعی، بعد از تولد هر فرد، بخشی از هویت اجتماعی او را تعیین می‌کند.
- (۳) جامعه جهانی، برای بقا و تداوم، اعتقادات، ارزش‌ها و شیوه زندگی خود را به فرد آموزش می‌دهد - در جهان‌های اجتماعی مختلف، فرصت‌های پیش‌روی افراد برای تحرک اجتماعی و کسب هویت‌های جدید، متفاوت است.
- (۴) جامعه جهانی، بنا به هویت خود، با نوع خاصی از هویت اخلاقی و روانی افراد سازگار است - در جهان‌های اجتماعی مختلف، فرصت‌های پیش‌روی افراد برای تحرک اجتماعی و کسب هویت‌های جدید متفاوت است.
- دوره دوم متوسطه - سراسری - انسانی - ۱۴۰۴ (تیرماه)

«بانک سوال یاوران دانش»

- ۲- نظام نوین جهانی، در عرصه فرهنگی، شاهد کدام تحولات بوده است؟
- (۱) ایجاد تزلزل فرهنگی به وسیله برخورد استعماری غرب - شناسایی تغییرات فرهنگی در سطح جهانی با استفاده از شبکه‌های عظیم اطلاعاتی - مدیریت فرهنگ عمومی نخبگان جوامع غیرغربی
- (۲) مدیریت فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی - ایجاد خودباختگی فرهنگی به سبب در موضع ضعف قرار دادن جوامع غیرغربی از نظر اقتصادی و سیاسی - تأسیس امپراتوری رسانه‌ای
- (۳) در موضع ضعف قرار دادن جوامع غیرغربی به سبب تعارض فرهنگی - شناسایی تغییرات فرهنگی در سطح جهانی با استفاده از شبکه‌های عظیم اطلاعاتی - به دست گرفتن مدیریت انتقال فرهنگ غرب در چارچوب اهداف اقتصادی و فرهنگی
- (۴) تأمین منابع و امکانات لازم برای حفظ استقلال فرهنگی کشورهای کمتر توسعه‌یافته - کوتاه کردن فاصله‌های زمانی و مکانی - به دست گرفتن مدیریت انتقال فرهنگ غرب در چارچوب اهداف اقتصادی و فرهنگی
- دوره دوم متوسطه - سراسری - انسانی - ۱۴۰۴ (تیرماه)

- ۳- تفاوت ویژگی جامعه جهانی قبل از ظهور غرب جدید با جامعه جهانی جدید، چیست؟
- (۱) فرهنگ‌ها و تمدن‌های مختلف هر یک در بخشی از جهان، حاکمیت سیاسی مربوط به خود را به وجود آورده بود - در سده‌های هفدهم تا بیستم، نظام گسترده‌ای شکل گرفت که نتوانست سرنوشت تعاملات فرهنگی را تابع روابط سیاسی قرار دهد.
- (۲) اگر برخی از کشورها مورد هجوم نظامی قرار می‌گرفتند، در صورتی که از ظرفیت‌های فرهنگی برتری برخوردار بودند گروه مهاجم را درون خود هضم می‌کردند - فرهنگ‌های مختلف می‌توانستند از مرزهای جغرافیایی خود از طریق روابط تجاری یا گفت‌وگوهای مستقیم علمی و معرفتی عبور کنند.
- (۳) روابط اقتصادی، نظامی و فرهنگی بین کشورهای مختلف با حاکمیت‌های متفاوت برقرار بود - در دو سده نوزدهم و بیستم، سازماندهی سیاسی و اقتصادی جدید شکل گرفت که جوامع غربی را به صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع به صورت جوامع پیرامونی درآمد.
- (۴) فرهنگ کشورهای غیرغربی در حاشیه روابط و سازمان‌های سیاسی و اقتصادی جهانی وضعیتی متزلزل داشت - در سده‌های هفدهم تا بیستم، اقتصاد گسترده‌ای شکل گرفت و جوامع غربی را به صورت جوامع مرکزی درآورد و بدین‌سان بر روابط بین‌المللی تأثیر گذاشت.
- دوره دوم متوسطه - سراسری - انسانی - ۱۴۰۴ (تیرماه)



۴- هر یک از موارد زیر، به ترتیب با چه موضوعی ارتباط دارند؟

- قرار دادن جهان تا آستانه جنگ جهانی سوم
 - تأسیس رستوران‌های زنجیره‌ای مک‌دونالد در هند
 - نسبت دادن تاریخچه حرکت خود به تلاش‌های حضرت سلیمان برای ایجاد جامعه جهانی
 - مهار نیروی بخار و استقرار نظام کارخانه‌ای
 - (۱) بحران موشکی کوبا - فرایند جهانی شدن - فراماسونرها - تحولات اواسط قرن هجدهم در انگلستان
 - (۲) جنگ سرد آمریکا و روسیه - پیوند قدرت با تجارت و سرمایه - آمیش‌ها - نوآوری‌های قرن نوزدهم در انگلستان
 - (۳) جنگ کره - پدید آمدن شرکت‌های چندملیتی - حرکت‌های پروتستانی - تحوت قرن نوزدهم در اروپا و آمریکای شمالی
 - (۴) جنگ ویتنام - خودباختگی فرهنگی - مبلغان مذهبی مسیحی - تبدیل چهره جامعه انگلستان از کشاورزی به صنعتی
- دوره دوم متوسطه - سراسری - انسانی - ۱۴۰۴ (اردیبهشت)

- ۵- طی چه پروسه‌ای غرب، در چارچوب اهداف اقتصادی و سیاسی، مدیریت انتقال فرهنگ خود را به دست می‌گیرد؟
- (۱) در موضع ضعف قرار دادن جوامع غیرغربی به واسطه برخورد استعماری - ایجاد ازخودبیگانگی فرهنگی - آسیب‌پذیری به خاطر فقر منابع و امکانات - تربیت نخبگان کشورهای غیرغربی از طریق رسانه
 - (۲) درهم‌آمیختگی فرهنگ‌ها به سبب امپراتوری رسانه‌ای - ناخالص شدن فرهنگ‌ها و دستخوش تغییر شدن هویت‌ها - ازخودبیگانگی فرهنگی - آموزش دانش‌های راهبردی
 - (۳) انتقال صنایع وابسته به کشورهای استعمارزده - ایجاد فاصله و وابستگی کشورهای غربی و غیرغربی - در موضع ضعف قرار دادن جوامع غیرغربی از نظر اقتصادی و فرهنگی - دگرگونی و تحول هویت فرهنگی جوامع غیرغربی
 - (۴) برخورد استعماری غرب و در موضع ضعف قرار دادن جوامع غیرغربی از نظر اقتصادی و سیاسی - ایجاد خودباختگی فرهنگی - از دست دادن حالت فعال و خلاق در گزینش عناصر فرهنگی دیگر - فراگیری عناصر فرهنگ دیگر بدون تحقیق و گزینش به گونه‌ای تقلیدی

دوره دوم متوسطه - سراسری - انسانی - ۱۴۰۴ (اردیبهشت)