

گنجینه سوال رایگان

+ پاسخ تشریحی

یاوران دانش



راه های ارتباطی با ما:

www.Dyavari.com

۰۲۱-۷۶۷۰۳۸۵۸

۰۹۱۲-۳۴ ۹۴ ۱۳۴



۱- نتیجه هریک از شرایط زیر، به ترتیب کدام است؟

- رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان
- محدود ماندن انسان به ابعاد دنیوی
- دنبال کردن هواهای نفسانی توسط افراد، در فرهنگ‌های دینی
- همراه شدن روشنگری در معنای دنیوی آن با شناخت عقلی

(۱) سکولاریسم پنهان - گمراهی انسان - اظهار نکردن آن به صورت آشکار و رسمی - دئیسم

(۲) پیدایش و رشد پروتستانتیسم - گمراهی انسان - پنهان کردن نفس‌پرستی خویش در قالب مفاهیم دینی - دانش ابزاری

(۳) پیدایش و رشد پروتستانتیسم - حیاتی حیوانی یا پست‌تر از آن - پنهان کردن نفس‌پرستی خویش در قالب مفاهیم دینی - دئیسم

(۴) سکولاریسم پنهان - حیاتی حیوانی یا پست‌تر از آن - اظهار نکردن آن به صورت آشکار و رسمی - دانش ابزاری

۲- کدام گزینه، پیامد هریک از عوامل زیر را به درستی بیان کرده است؟

- محدود نشدن انسان به ابعاد دنیوی و این‌جهانی
- انعکاس حالات روانی آدمیان در زندگی روزمره در ادبیات مدرن
- عقل‌گرایی و نفی وحی در روشنگری سده‌های هفدهم و هجدهم
- بحران معرفت‌شناختی

(۱) دستیابی انسان به کرامت و خلافت - تأکید بر ابعاد جسمانی و زیبایی‌های بدنی در فرهنگ غرب - دانش ابزاری - از دست رفتن امکان تشخیص درست یا غلط بودن باورها و اندیشه‌ها و خوب یا بد بودن هنجارها و رفتارها برای بشر

(۲) دستیابی انسان به کرامت و خلافت - اهمیت پیدا کردن رمان در فرهنگ غرب - دئیسم - از دست رفتن امکان تشخیص درست یا غلط بودن باورها و اندیشه‌ها و خوب یا بد بودن هنجارها و رفتارها برای بشر

(۳) اصالت انسان در کانون هستی به عنوان موجودی مقدس و متعالی - اهمیت پیدا کردن رمان در فرهنگ غرب - دانش ابزاری - شکل‌گیری علمی که توان دآوری درباره ارزش‌ها و آرمان‌های انسانی را ندارد و صرفاً به صورت دانش ابزاری در خدمت اهداف دنیوی انسان قرار می‌گیرد.

(۴) اصالت انسان در کانون هستی به عنوان موجودی مقدس و متعالی - تأکید بر ابعاد جسمانی و زیبایی‌های بدنی در فرهنگ غرب - دئیسم - شکل‌گیری علمی که توان دآوری درباره ارزش‌ها و آرمان‌های انسانی را ندارد و صرفاً به صورت دانش ابزاری در خدمت اهداف دنیوی انسان قرار می‌گیرد.

۳- هریک از موارد زیر، به ترتیب با کدام موضوع مرتبط است؟

- ساخت جامعه جهانی
- انسجام جامعه جهانی
- تقسیم بندی جامعه جهانی به بخش‌های مرکز و پیرامون

(۱) قدرت تأثیرگذاری جوامع مختلف - جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های مختلف - امپریالیسم

(۲) جوامع مختلف و شبکه روابط میان آن‌ها - دارا بودن ویژگی‌های مطلوب یک فرهنگ جهانی در فرهنگ غالب - فرهنگ سلطه

(۳) قدرت تأثیرگذاری جوامع مختلف - دارا بودن ویژگی‌های مطلوب یک فرهنگ جهانی در فرهنگ غالب - فرهنگ سلطه

(۴) جوامع مختلف و شبکه روابط میان آن‌ها - جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های مختلف - امپریالیسم



- ۴- هنجارها، رفتارها و نمادهای مختلف غربی، به ترتیب در چه قالب‌هایی شکل گرفته‌اند و ریشه در چه چیزهایی دارند و نیز اندیشه سیاسی نوین در فرهنگ غرب، براساس چه چیزی شکل گرفت و مبدأ قانونگذاری را چه می‌داند؟
- (۱) رویکرد مذهبی، فلسفه‌ها، مکاتب و ایدئولوژی‌های مختلف - پاسخ به پرسش‌های بنیادین و اساسی انسان - فلسفه‌های روشنگری - مباح داشتن همه امور در قیاس با خواست انسان
- (۲) اومانیسم، سکولاریسم و روشنگری - باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب - اصالت بخشیدن به انسان دنیوی - خواست و اراده آدمی
- (۳) اومانیسم، سکولاریسم و روشنگری - پاسخ به پرسش‌های بنیادین و اساسی انسان - فلسفه‌های روشنگری - مباح داشتن همه امور در قیاس با خواست انسان
- (۴) رویکرد مذهبی، فلسفه‌ها، مکاتب و ایدئولوژی‌های مختلف - باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب - اصالت بخشیدن به انسان دنیوی - خواست و اراده آدمی

۵- به ترتیب پیامد هریک از موارد زیر در کدام گزینه آمده است؟

- تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده
 - وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده به قدرت برتر سیاسی و نظامی کشورهای استعمارگر
 - انباشت ثروت، پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات
 - برخورد استعماری غرب با دیگر جوامع
- (۱) گرفتن قدرت چانه‌زنی از آنها در اقتصاد جهانی - ادامه پیدا کردن انتقال ثروت به صورت مستمر به سوی کشورهای غربی - خودباختگی فرهنگی
- (۲) وابستگی به کشورهای استعمارگر از نظر اقتصادی - نامتعادل شدن مبادلات تجاری در سطح جهانی - خودباختگی فرهنگی
- (۳) وابستگی به کشورهای استعمارگر از نظر اقتصادی - ادامه پیدا کردن انتقال ثروت به صورت مستمر به سوی کشورهای غربی - در موضع ضعف قرار گرفتن جوامع غیرغربی از نظر اقتصادی و سیاسی
- (۴) گرفتن قدرت چانه‌زنی از آنها در اقتصاد جهانی - نامتعادل شدن مبادلات تجاری در سطح جهانی - در موضع ضعف قرار گرفتن جوامع غیرغربی از نظر اقتصادی و سیاسی

۶- سه ویژگی سکولاریسم پنهان کدام‌اند و پروتستانیسم به چه منظوری به وجود آمد؟

- (۱) بخش‌هایی از باورهای دنیوی و این‌جهانی را در خدمت اهداف معنوی و دینی قرار می‌دهد؛ از توجه یا عمل به بخش‌هایی از باورهای دینی سرباز می‌زند؛ ابعاد معنوی هستی را نفی نمی‌کند - تقابل با پاپ
- (۲) بخش‌هایی از باورهای معنوی و دینی را در خدمت اهداف دنیوی و این‌جهانی قرار می‌دهد؛ رفتارهای دنیایی و این‌جهانی را توجیه دینی و معنوی می‌کند؛ ابعاد معنوی هستی را نفی نمی‌کند - تقابل با پاپ
- (۳) ابعاد معنوی هستی را نفی نمی‌کند؛ بخش‌هایی از باورهای معنوی و دینی را در خدمت اهداف دنیوی و این‌جهانی قرار می‌دهد؛ از توجه یا عمل به بخش‌هایی از باورهای دینی سرباز می‌زند؛ اصلاح دینی
- (۴) از توجه یا عمل به بخش‌هایی از باورهای دینی سرباز می‌زند؛ بخش‌هایی از باورهای دنیوی و این‌جهانی را در خدمت اهداف معنوی و دینی قرار می‌دهد؛ رفتارهای دنیایی و این‌جهانی را توجیه دینی و معنوی می‌کند - اصلاح دینی



۷- در فرآیند تکوین نظام نوین جهانی، مرحله دوم و چهارم کدام‌اند و زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به چه چیزی شد؟

- (۱) پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت - حاکمیت کنت‌ها و لردها
- (۲) پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری - حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ
- (۳) پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی - حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ
- (۴) به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی - حاکمیت کنت‌ها و لردها

۸- عبارات زیر، به ترتیب با چه موضوعاتی ارتباط دارند؟

- توجه به گفتار طرف مقابل هنگام گفت‌وگو
- پرداختن به حالات روانی آدمیان در زندگی روزمره دنیوی
- حفظ فاصله و وابستگی کشورهای غربی و غیرغربی
- (۱) پدیده اجتماعی - بحران هویت - تک‌محصولی شدن
- (۲) هنجار اجتماعی - سکولاریسم پنهان - عملکرد لیبرالیسم
- (۳) جامعه‌پذیری - فرهنگ اساطیری - وابستگی کشورهای استعمارزده
- (۴) کنش اجتماعی - ویژگی ادبیات مدرن - عملکرد کشورهای غربی به اقتضای بازار مصرف

۹- هریک از عبارات زیر، به ترتیب به چه مفهومی اشاره می‌کند؟

- تصور اعضای جهان اجتماعی از وضعیت مطلوب سیاست
- نقش و عضویت فرد در جهان اجتماعی
- باورها و فلسفه‌هایی که بخش‌هایی از باورهای معنوی و دینی را در خدمت اهداف دنیوی و این‌جهانی قرار می‌دهند و از توجه یا عمل به بخش‌های دیگر سر باز می‌زنند.
- مهم‌ترین ویژگی انسان‌شناختی فرهنگ معاصر غرب
- (۱) آرمان اجتماعی - بعد اجتماعی هویت - سکولاریسم پنهان - اومانیزم
- (۲) آرمان اجتماعی - مشارکت اجتماعی هویت - سکولاریسم - اومانیزم
- (۳) نهاد سیاست - بعد اجتماعی هویت - سکولاریسم پنهان - اصالت انسان دنیوی و این‌جهانی
- (۴) نهاد سیاست - مشارکت اجتماعی هویت - سکولاریسم - اصالت انسان دنیوی و این‌جهانی



۱۰- در کدام گزینه، سه ویژگی سکولاریسم پنهان مطرح شده است و پروتستانتیسم به چه منظور به وجود آمد؟

(۱) بخش‌هایی از باورهای دنیوی و این جهانی را در خدمت اهداف معنوی و دینی قرار می‌دهد - از توجه یا عمل به بخش‌هایی از باورهای دینی سرباز می‌زند - ابعاد معنوی هستی را نفی نمی‌کند - تقابل با پاپ

(۲) بخش‌هایی از باورهای معنوی و دینی را در خدمت اهداف دنیوی و این جهانی قرار می‌دهد - رفتارهای دنیایی و این جهانی را توجیه دینی و معنوی می‌کند - ابعاد معنوی هستی را نفی نمی‌کند - تقابل با پاپ

(۳) ابعاد معنوی هستی را نفی نمی‌کند - بخش‌هایی از باورهای معنوی و دینی را در خدمت اهداف دنیوی و این جهانی قرار می‌دهد - از توجه یا عمل به بخش‌هایی از باورهای دینی سرباز می‌زند - اصلاح دینی

(۴) از توجه یا عمل به بخش‌هایی از باورهای دینی سرباز می‌زند - بخش‌هایی از باورهای دنیوی و این جهانی را در خدمت اهداف معنوی و دینی قرار می‌دهد - رفتارهای دنیایی و این جهانی را توجیه دینی و معنوی می‌کند - اصلاح دینی

۱۱- به ترتیب انگیزه دولت‌های غربی از تبلیغ مسیحیت چه بود و با آن، چه فضایی را تحت تأثیر قرار می‌دادند، و اقتصاد سرمایه‌محور در حرکت‌های آغازین خود نیازمند چه چیزی بود؟

(۱) گسترش جهانی قدرت خود - نخبگان سیاسی جوامع غیرغربی - حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای

(۲) گسترش جهانی قدرت خود - فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی - حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای

(۳) اختلال فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی - نخبگان سیاسی جوامع غیرغربی - حمایت‌های شرکت‌های بزرگ چندملیتی

(۴) اختلال فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی - فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی - حمایت‌های شرکت‌های بزرگ چندملیتی

۱۲- در ارتباط با سکولاریسم و رنسانس، به سوالات زیر به ترتیب پاسخ دهید:

- دلیل فراموشی ابعاد معنوی انسان و جهان چیست؟
- سکولاریسم چیست؟
- رنسانس چندمین دوره در تاریخ فرهنگ غرب محسوب می‌شود؟
- دلیل نامگذاری این دوره به رنسانس چیست؟

(۱) زیرا ابعاد معنوی به صورت گزینشی در خدمت اهداف و نیازهای دنیوی قرار می‌گیرد - جهان‌بینی فرهنگ غرب یا تصور آن از جهان هستی است - دوم - غرب در این زمان به فرهنگ یونان و روم بازگشت

(۲) زیرا همه ظرفیت‌های انسان متوجه آرمان‌ها و اهداف دنیوی و این جهانی می‌شود - جهان‌بینی فرهنگ غرب یا تصور آن از جهان هستی است - سوم - غرب در این زمان به فرهنگ یونان و روم بازگشت

(۳) زیرا همه ظرفیت‌های انسان متوجه آرمان‌ها و اهداف دنیوی و این جهانی می‌شود - پاسخ فرهنگ معاصر غرب به پرسش‌های هستی‌شناسانه بشر است - سوم - دور شدن از خداوندگاران متکثر که در دوره قرون وسطی پرستیده می‌شدند.

(۴) زیرا ابعاد معنوی به صورت گزینشی در خدمت اهداف و نیازهای دنیوی قرار می‌گیرد - پاسخ فرهنگ معاصر غرب به پرسش‌های هستی‌شناسانه بشر است - دوم - دور شدن از خداوندگاران متکثر که در دوره قرون وسطی پرستیده می‌شدند.



- ۱۳- منظور از حرکتهای نوع اول و دوم در پروتستانتیسم به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟
- (۱) حرکتهای نوع اول در جهت اصلاح دینی پدید آمده بودند و تنها با قدرت پاپ مخالف بودند - حرکتهای نوع دوم با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند.
 - (۲) حرکتهای نوع اول با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند - حرکتهای نوع دوم در جهت اصلاح دینی پدید آمده بودند و تنها با قدرت پاپ مخالف بودند.
 - (۳) حرکتهای نوع اول با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند - حرکتهای نوع دوم رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند.
 - (۴) حرکتهای نوع اول رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند - حرکتهای نوع دوم با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند.

- ۱۴- هر کدام از عبارتهای زیر، به ترتیب مربوط به کدام مورد است؟
- تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت و کانون‌های صهیونیستی
 - ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیرغربی
 - استفاده‌ی غرب از رسانه
- (۱) حفظ استقلال فرهنگی غرب - محرومیت فرهنگ‌ها از علم دینی - تأثیر بر نخبگان کشورهای غیرغربی
 - (۲) تزلزل هویت فرهنگی جوامع غیرغربی - مدیریت فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی - توزیع فرهنگ غرب
 - (۳) مخالفت آشکار با ارزش‌های دموکراتیک غرب - عمیق‌ترین تأثیر در توزیع جهانی فرهنگ غرب - مدیریت فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی
 - (۴) سازمان‌دهی حیات و زندگی آدمیان به گونه‌ای سکولار - بازخوانی هویت از نگاه غرب - تأثیر بر نخبگان جوامع غیرغربی

- ۱۵- پیامد هریک از موارد زیر به ترتیب، در کدام گزینه آمده است؟
- تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده
 - وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده به قدرت برتر سیاسی و نظامی کشورهای استعمارگر
 - انباشت ثروت، پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات
 - برخورد استعماری غرب با دیگر جوامع
- (۱) گرفتن قدرت چانه‌زنی از آنها در اقتصاد جهانی - ادامه پیدا کردن انتقال ثروت به صورت مستمر به سوی کشورهای غربی - شناسایی و مدیریت تغییرات اقتصاد در سطح جهانی - خودباختگی فرهنگی
 - (۲) وابستگی به کشورهای استعمارگر از نظر اقتصادی - نامتعادل شدن مبادلات تجاری در سطح جهانی - کاهش اهمیت مرزهای سیاسی - خودباختگی فرهنگی
 - (۳) وابستگی به کشورهای استعمارگر از نظر اقتصادی - ادامه پیدا کردن انتقال ثروت به صورت مستمر به سوی کشورهای غربی - شناسایی و مدیریت تغییرات اقتصاد در سطح جهانی - در موضع ضعف قرار گرفتن جوامع غیرغربی از نظر اقتصادی و سیاسی
 - (۴) گرفتن قدرت چانه‌زنی از آنها در اقتصاد جهانی - نامتعادل شدن مبادلات تجاری در سطح جهانی - کاهش اهمیت مرزهای سیاسی - در موضع ضعف قرار گرفتن جوامع غیرغربی از نظر اقتصادی و سیاسی



۱۶- چگونه به جای حقوق فطری الهی انسان، حقوق طبیعی بشر شکل گرفت و هدف از حذف پوشش دینی در دوره رنسانس چه بود؟

(۱) زیرا حرکت‌های اعتراض‌آمیز رنسانس، به جای بازگشت به سوی حقیقت الهی انسان، به رویگردانی از نگاه معنی منجر شد - بازگشت به فرهنگ اساطیری

(۲) زیرا حقوق طبیعی بشر، با توجه به خواسته‌ها و نیازهای صرفاً طبیعی و این جهانی او شناخته می‌شود - عبور از مسیحیت و تداوم فرهنگ یونان

(۳) زیرا حرکت‌های اعتراض‌آمیز رنسانس، به جای بازگشت به سوی حقیقت الهی انسان، به رویگردانی از نگاه معنی منجر شد - بسط ابعاد دنیوی و این جهانی خود

(۴) زیرا حقوق طبیعی بشر، با توجه به خواسته‌ها و نیازهای صرفاً طبیعی و این جهانی او شناخته می‌شود - بازگشت به فرهنگ یونان و روم باستان

۱۷- در چه دوره‌ای فرهنگ غرب به سوی حذف پوشش دینی گام برداشت و به چه منظور بود و فلسفه‌های روشنگری چگونه باعث پدید آمدن فرهنگ معاصر غرب شدند؟

(۱) رنسانس - تفسیر غیرتوحیدی از عالم - به وسیله‌ی ترویج دنیاگرایی در سطح هنجارها، رفتارها و شیوه‌ی زندگی مردم

(۲) یونان و روم باستان - بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود - به وسیله‌ی ترویج دنیاگرایی در سطح هنجارها، رفتارها و شیوه‌ی زندگی مردم

(۳) رنسانس - بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود - به وسیله‌ی تسری سکولاریسم از لایه‌های سطحی فرهنگ غرب به لایه‌های عمیق آن

(۴) یونان و روم باستان - تفسیر غیرتوحیدی از عالم - به وسیله‌ی تسری سکولاریسم از لایه‌های سطحی فرهنگ غرب به لایه‌های عمیق آن

۱۸- در ارتباط با سکولاریسم به سؤالات زیر پاسخ دهید:

• سکولاریسم به چه معناست؟

• مبنای تقسیم‌بندی سکولاریسم به آشکار و پنهان چیست؟

(۱) جهان‌بینی فرهنگ غرب یا تصور آن از جهان هستی - به فراموشی سپردن ابعاد معنوی انسان و جهان یا به صورت گزینشی در خدمت اهداف دنیوی قرار دادن آن‌ها

(۲) پاسخ فرهنگ معاصر غرب به پرسش‌های هستی‌شناسانه‌ی بشر - رویکرد صرفاً این جهانی داشتن در استفاده از توانمندی‌های بشر یا توجه بیش‌تر به اهداف دنیوی در کنار اهداف معنی

(۳) پاسخ فرهنگ معاصر غرب به پرسش‌های هستی‌شناسانه‌ی بشر - رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان

(۴) جهان‌بینی فرهنگ غرب یا تصور آن از جهان هستی - انکار ابعاد غیرمادی جهان هستی به صورت آشکار



۱۹- کدام گزینه در ارتباط با «پیامدهای امپراتوری رسانه‌ای» نادرست است، ولی در رابطه با «به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی

و سازمان‌های فراماسونری توسط کشورهای غربی» درست است؟

(۱) کشورهای کم‌تر توسعه‌یافته در برابر امپراتوری فرهنگی تازه‌تأسیس آسیب‌پذیرترند، زیرا منابع و امکانات لازم برای حفظ استقلال فرهنگی خود را ندارند - کشورهای غربی برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آن‌ها را تحمل نمی‌کردند و برای رسیدن به این هدف در وهله‌ی نخست از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری استفاده کردند.

(۲) تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت و کانون‌های صهیونیستی، نه تنها هویت فرهنگی جوامع غیرغربی را مستحکم می‌گرداند بلکه ارزش‌های دموکراتیک جهان غرب را نیز تقویت می‌کند - کشورهای غربی با تبلیغ مسیحیت، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردند و از طریق سازماندهی فراماسونری نیز بر نخبگان سیاسی آن جوامع تأثیر می‌گذاشتند.

(۳) در شرایطی که جوامع غربی مدیریت خود را در گزینش عناصر مناسب فرهنگی خود را از دست داده‌اند، جوامع غیرغربی با صنعت رسانه، مدیریت انتقال فرهنگ خود را در چارچوب اهداف اقتصادی و سیاسی خود به دست گرفته‌اند - دولت‌های سکولار غربی در حمایت از مبلغان، انگیزه‌ی دینی داشتند و همان‌طور که در ابتدا برای حفظ قدرت کلیسا و ایجاد سیاست سکولار، حرکت‌های پروتستانی را به خدمت گرفتند، از پروتستان‌ها با انگیزه‌ی دینی حمایت کردند و باعث تداوم قدرت کلیسا شدند.

(۴) بسیاری از منتقدان نگران این هستند که تمرکز قدرت رسانه در دست چند شرکت یا چند فرد قدرتمند موجب تضعیف ساز و کارهای دموکراسی می‌شود - شعار مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری، جهان‌وطنی بود و علاوه بر مخالفت با نظام اشرافی، هویت ضددینی داشتند و ابزاری برای تخریب جامعه‌ی جهانی پیشین و ساختن جامعه‌ی جهانی جدید بودند.

۲۰- کدام یک از گزینه‌های زیر، در ارتباط با «اقتصاد سرمایه‌محور» درست، ولی در ارتباط با «تمرکز قدرت رسانه در دست

چند فرد قدرتمند» نادرست می‌باشد؟ (به ترتیب)

(۱) با شکل‌گیری شرکت‌های بزرگ چندملیتی، از اهمیت اقتصاد سرمایه‌محور کاسته شد - تجمع قدرت رسانه، هویت فرهنگی جوامع غیرغربی را متزلزل می‌گرداند.

(۲) این اقتصاد در حرکت‌های آغازین خود، نیازمند انباشت سرمایه و گسترش صنعت ارتباطات بود - تجمع آن، آشکارا برخلاف ارزش‌های دموکراتیک جهان غرب هست.

(۳) با شکل‌گیری نهادهای بین‌المللی و بازارهای مشترک منطقه‌ای، اقتصاد سرمایه‌محور به منطقه‌ای خاص محدود نمی‌شود - جهان غرب از طریق رسانه، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را مدیریت می‌کند.

(۴) این اقتصاد در حرکت‌های آغازین خود، نیازمند حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای بود - این تمرکز و تجمع قدرت رسانه، موجب تقویت سازوکارهای دموکراسی در جهان غرب می‌شود.



- ۲۱- کدام گزینه فرآیند پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت را به درستی نشان می‌دهد؟
- (۱) رشد تجارت و برده‌داری ← جایگاه بالاتر از بازرگانان نسبت به زمین‌داران ← نیاز دولت‌ها به حمایت بازرگانان ← نیاز بازرگانان به سرمایه و پول دولتمردان ← انتقال برده‌های سیاه‌پوست آفریقایی به مزارع اروپایی ← انتقال ثروت به جوامع اروپایی ← پیوند قدرت با ثروت و تجارت و صنعت
 - (۲) رشد تجارت و برده‌داری ← انتقال برده‌های سیاه‌پوست آفریقایی به مزارع آمریکایی ← انتقال ثروت به جوامع اروپایی ← جایگاه بالاتر از بازرگانان نسبت به زمین‌داران ← نیاز دولت‌ها برای افزایش قدرت به سرمایه و پول بازرگانان ← نیاز بازرگانان به حمایت نظامی دولتمردان برای تجارت و سود ← پیوند قدرت با ثروت و تجارت ← سرعت بخشیدن به انباشت ثروت سرمایه‌داران از طریق صنعت
 - (۳) انتقال برده‌های سیاه‌پوست آفریقایی و ثروت به جوامع اروپایی ← جایگاه بالاتر از زمین‌داران نسبت به بازرگانان ← نیاز دولت‌ها برای افزایش قدرت خود به سرمایه و پول بازرگانان ← نیاز بازرگانان برای تجارت و سود به حمایت نظامی دولتمردان ← پیوند قدرت با ثروت و تجارت ← سرعت بخشیدن به انباشت ثروت از طریق صنعت
 - (۴) رشد تجارت و برده‌داری ← انتقال برده‌های سیاه‌پوست آفریقایی به مزارع آمریکایی ← انتقال ثروت به جوامع اروپایی ← جایگاه بالاتر زمین‌داران نسبت به بازرگانان و تاجران ← نیاز دولت‌ها برای تجارت و سود به بازرگانان ← نیاز بازرگانان برای تجارت و سود به حمایت نظامی دولتمردان ← پیوند قدرت با تجارت و صنعت ← سرعت بخشیدن به انباشت ثروت سرمایه‌داران از طریق ثروت

- ۲۲- هنر قرون وسطی بر تأکید می‌کرد و نقاشان، چهره‌ی انسان‌های اسوه را ترسیم می‌کردند، اما هنر مدرن، بر تمرکز می‌کند و فرهنگ غرب از پایان قرن بیستم، شده است.
- (۱) بُعد جسمانی و زیبایی‌های بدنی - براساس فطرت الهی و معنوی انسان - بُعد معنوی و آسمانی انسان - محدود به معرفت و دانش ابزاری
 - (۲) بُعد معنوی و آسمانی انسان - در هاله‌ای از قداست - بُعد جسمانی و زیبایی‌های بدنی - گرفتار بحران معرفت‌شناختی
 - (۳) بُعد جسمانی و زیبایی‌های بدنی - براساس حالات روانی و روزمره‌ی انسان - بُعد معنوی و آسمانی انسان - محدود به شناخت حسی و تجربی
 - (۴) بُعد معنوی و آسمانی انسان - در هاله‌ای از سلوک معنوی و مکاشفات الهی - بُعد جسمانی و زیبایی‌های بدنی - گرفتار آشکال حس‌گرایانه

- ۲۳- به ترتیب بیان کنید دئیسم، چگونه به وجود می‌آید (به وجود آمد)، ویژگی شاخص آن چه بود و مربوط به کدام دوره‌ی زمانی است؟
- (۱) روشنگری با رویکرد دینی، اگر با شناخت عقلی همراه باشد، به دلیل این‌که وحی را می‌پذیرد، به دئیسم منجر می‌شود - عقل‌گرایی و نفی تجربه - قرون پانزدهم و شانزدهم
 - (۲) وقتی روشنگری به شناخت حسی و تجربی محدود شود، نوعی علم تجربی سکولار پدید می‌آورد - افول تجربه‌گرایی و نفی وحی - قرون هفدهم و هجدهم
 - (۳) روشنگری با رویکرد دنیوی، اگر با شناخت عقلی همراه باشد، به دلیل این‌که وحی را نمی‌پذیرد، به دئیسم منجر می‌شود - عقل‌گرایی و نفی وحی - قرون هفدهم و هجدهم
 - (۴) وقتی روشنگری به صورت دانش ابزاری، در خدمت اهداف دنیوی قرار گیرد و وحی و شهود را کنار بگذارد - نفی تجربه و نفی وحی - قرون پانزدهم و شانزدهم



«بانک سوال موسسه یاوران دانش»

۲۴- هر عبارت به ترتیب پیامد کدام گزینه است؟

- قشر جدید سرمایه‌داران
- فراهم شدن زمینه‌ی گسترش فلسفه‌های روشنگری
- انکار دخالت دین در امور دنیوی
- (۱) گسترش تجارت و به دنبال آن رشد صنعت - دنیاگرایی رایج در سطح عقاید و ارزش‌ها و آرمان‌ها - جنگ‌های صلیبی، مواجهه‌ی اروپاییان با مسلمانان و بالاخره فتح قسطنطنیه
- (۲) تغییر روابط ارباب، رعیتی به روابط کارگران و سرمایه‌داران - دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم - انتقاد رقیبان دنیاطلب کلیسا به عملکرد آباء کلیسا
- (۳) گسترش تجارت و رشد صنعت - دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم - رویکرد دنیوی رقیبان دنیاطلب کلیسا
- (۴) کشف آمریکا و بالاگرفتن تب طلا - دنیاگرایی رایج در سطح آرمان‌ها، عقاید، ارزش‌ها، رفتارها و زندگی مردم - فرو ریختن اقتدار کلیسا

۲۵- حقوق بشر بر مبنای اندیشه‌ی اومانیستی، شکل می‌گیرد و در فرهنگی که نگاه توحیدی ندارد، انسان است و انسان مدرن، خواسته‌های دنیوی و این‌جهانی خود را به رسمیت می‌شناسد.

- (۱) صرفاً براساس خواسته‌ها، عادت‌ها و تمایلات طبیعی آدمیان - موجودی صرفاً این‌جهانی - بدون آن‌که نیازی به توجیه الهی و آسمانی داشته باشد
- (۲) صرفاً براساس اصالت انسان دنیوی - بخشی از جهان هستی - به صورت آشکار و رسمی اظهار نکرده بلکه آن را در قالب مفاهیم دینی که پنهان نموده است
- (۳) با تبعیت از خواسته‌های نفسانی آدمیان - یک وجود مقدس و متعالی - بدون آن‌که به ابعاد دنیوی و این‌جهانی خود محدود شود
- (۴) با تبعیت از خداوند سبحان و محدود کردن انسان به ابعاد دنیوی - دارای اصالت دنیوی و این‌جهانی - بدون آن‌که ناچار باشد رفتارهای دینی خود را توجیه دنیوی کند

۲۶- به ترتیب هر عبارت، پیامد، علت یا مفهوم کدام گزینه است؟

- کاهش اهمیت مرزهای سیاسی
- برخورد استعماری غرب
- حاکمیت‌های سیاسی - اقتصادی جدیدی بودند که نخستین بار در اروپای غربی با افول قدرت کلیسا پدید آمدند.
- (۱) استفاده از شبکه‌های عظیم اطلاعاتی - جوامع غیرغربی را از نظر اقتصادی و سیاسی در موضع ضعف قرار داد - کنت‌ها و لردها
- (۲) انباشت ثروت، پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات - خودباختگی جوامع غیرغربی - کنت‌ها و لردها
- (۳) استفاده از شبکه‌های عظیم اطلاعاتی - خودباختگی فرهنگی جوامع غیرغربی - فئودال‌ها و اربابان بزرگ
- (۴) انباشت ثروت، پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات - جوامع غیرغربی را از نظر اقتصادی و سیاسی در موضع ضعف قرار داد - دولت، ملت‌ها



- ۲۷- کدام گزینه، به ترتیب عبارت‌های زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟
- شاهزادگان اروپایی به رقابت با قدرت کلیسا پرداختند و در این جهت از حمایت کردند که
 - در دوره‌ی رنسانس فرهنگ غرب به فرهنگ یونان و روم باستان بازگشت.
 - (۱) قدرت‌های محلی که با قدرت پاپ مخالفتی نداشتند - مورد هجوم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار گرفتند - فرهنگ اساطیری
 - (۲) حرکت‌های اعتراض‌آمیز کشیشانی - با قدرت پاپ مخالف بودند - تفسیر غیرتوحیدی
 - (۳) آناباپتیست‌ها و آمیش‌ها - توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند - تفسیر غیرتوحیدی
 - (۴) حرکت‌های اعتراض‌آمیز کشیشانی - در جهت اصلاح و انتقاد از عملکرد آباء کلیسا برآمدند - فرهنگ اساطیری

- ۲۸- به ترتیب کدام گزینه در ارتباط با «روشنگری در معنای عام» درست، ولی در ارتباط با «روشنگری در معنای خاص» نادرست می‌باشد؟
- (۱) به مبنای معرفت‌شناسی پذیرفته‌شده در فرهنگ غرب گفته می‌شود که با وحی و عقل همراه است - روشی از معرفت و شناخت است که با سکولاریسم و اومانیسم همراه شده است.
 - (۲) انبیای الهی از دیرباز برای روشنگری و از بین بردن موانعی آمده‌اند که راه را بر حقیقت بسته‌اند - وجه مشترک همه‌ی شکل‌های آن، کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت است.
 - (۳) پدیده‌ای مدرن و مربوط به فرهنگ معاصر غرب نیست - اگر با هستی‌شناسی و انسان‌شناسی دینی همراه باشد، با استفاده از وحی، عقل و تجربه، تفسیری دینی از انسان و جهان ارائه می‌دهد.
 - (۴) این روش در طول بیش از چهارصد سال فرهنگ غرب، شکل‌های مختلفی پیدا کرده است - نوعی از روشنگری است که به شناخت حسی و تجربی محدود شده و علم تجربی سکولار را پدید آورده است.

- ۲۹- موارد زیر، به ترتیب متعلق به کدام یک از مراحل فرآیند تکوین نظام نوین جهانی می‌باشند؟
- شکل‌گیری انقلاب فرانسه
 - درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوام تحت سلطه
 - ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی جدید
 - اختلال فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی با تبلیغ مسیحیت
- (۱) دوم - اول - سوم - چهارم
(۲) اول - سوم - چهارم - دوم
(۳) اول - سوم - چهارم - سوم
(۴) دوم - اول - سوم - اول

- ۳۰- دولت - ملت‌ها، حاکمیت‌های سیاسی - اقتصادی جدیدی بودند که نخستین بار در با افول قدرت کلیسا پدید آمدند. آن‌ها برخلاف حاکمیت‌های پیشین، خود را با نمی‌شناختند و کاملاً سکولار بودند. هویت آن‌ها اغلب است و به دنبال شکل‌گیری دولت - ملت‌های جدید در تاریخ معاصر بشری، نقش کشورها و دولت‌های آن‌ها در جهان تغییر کرده است. برخی از این فرآیند جدید با عنوان یاد می‌کنند.
- (۱) اروپای غربی - هویت دینی و معنوی - ناسیونالیستی و قومی - جهانی شدن
 - (۲) اروپای شرقی - هویت دینی و معنوی - قومی و سکولار - نظام نوین جهانی
 - (۳) اروپای شرقی - هویت دینی و معنوی - تحت نفوذ و استعمارزده - نظام نوین جهانی
 - (۴) اروپای شرقی - نظام فئودالی - جغرافیایی و تاریخی - جهانی شدن



- ۳۱- کدام گزینه در ارتباط با انتقال برخی صنایع وابسته به کشورهای استعمارزده از سوی کشورهای غربی صحیح است؟
- (۱) انتقال تولیدی‌های صنعت مد و پوشاک جهان به کشور بنگلادش در جهت تعدیل جهانی ثروت و استقلال بنگلادش بوده است.
 - (۲) با وجود رشد و تحول کشورهای استعمارزده، فاصله و وابستگی کشورهای غربی و غیرغربی، همچنان حفظ می‌شود.
 - (۳) کشورهای غیرغربی به اقتضای بازار مصرف، برخی صنایع وابسته به کشورهای غربی را به جوامع استعماری منتقل می‌کنند.
 - (۴) اقتصاد وابسته‌ی کشورهای غربی، دولت‌های مستقل این کشورها را ناگزیر می‌کند که با انتقال برخی صنایع استقلالی سیاسی و اقتصادی جوامع مستعمره را به رسمیت بشناسند تا در چرخه‌ی متعادل توزیع ثروت قرار گیرند.

۳۲- به ترتیب هر دوره‌ی زمانی به کدام رویداد مرتبط است؟

- طی قرن بیستم
 - قرون نوزدهم و بیستم
 - قرن هفدهم تا بیستم
- (۱) مقاومت‌های جوامع استعمارزده و مواجه شدن با استعمار نو و فرانسه - سازماندهی سیاسی و اقتصادی جدیدی شکل گرفت که جوامع غربی را به صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع را به صورت جوامع پیرامونی درآورد - فرهنگ غرب شکل جدیدی به روابط میان جوامع با جامعه‌ی جهانی بخشید.
- (۲) فرهنگ کشورهای غیرغربی در حاشیه‌ی روابط و سازمان‌های سیاسی و اقتصادی جهانی، وضعیتی متزلزل و آسیب‌پذیر پیدا کرد - فرهنگ غرب شکل جدیدی به روابط میان جوامع با جامعه‌ی جهانی بخشید - اقتصاد گسترده‌ای شکل گرفت که تقسیم کارش از مرزهای اقتصادی و سیاسی فراتر رفت و نظامی را پدید آورد که سرنوشت تعاملات فرهنگی را تابع خود قرار نمی‌داد.
- (۳) مقاومت‌های جوامع استعمارزده و مواجه شدن با استعمار نو و فرانسه - ژاپن دروازه‌های خود را به روی کشورهای غربی بسته بود و با تهدید کشورهای اروپایی مجبور به برقراری روابط تجاری شد - جوامع غربی به صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع به صورت جوامع پیرامونی درآمدند و فرهنگ کشورهای غربی در حاشیه‌ی روابط و سازمان‌های سیاسی و اقتصادی جهانی وضعیتی متزلزل پیدا کردند.
- (۴) تغییر عواملی که سبب پیدایش دولت، ملت‌ها در تاریخ معاصر بشری شدند - فرهنگ غرب شکل جدیدی به روابط میان جوامع با جامعه‌ی جهانی بخشید - سازماندهی سیاسی و اقتصادی جدیدی شکل گرفت که جوامع غربی را به صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع را به صورت جوامع پیرامونی درآورد و کشورهای مرکز را به پیرامون وابسته ساخت و زمینه‌ی ستیز و چالش میان آن‌ها شکل گرفت.



۳۳- در هر دوره‌ی زمانی و تاریخی کدام رویداد رخ داده است؟ (به ترتیب)

- پایان قرن بیستم
- قرون وسطی
- قرن چهاردهم تا شانزدهم
- (۱) بحران معرفت‌شناختی - رفتارهای دنیوی، توجه دینی می‌شد - پادشاهان و قدرت‌های محلی به عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا، فرصت بروز و ظهور پیدا کردند.
- (۲) افول حس‌گرایی، نفی تجربه، نفی عقل و وحی - آباء کلیسا از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی استفاده می‌کردند - فرهنگ غرب برای بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود به سوی نوعی پوشش دینی گام برداشت و به تفسیر معنوی فرهنگ یونان و روم باستان بازگشت.
- (۳) بحران معرفت‌شناختی - نقاشان چهره‌ی انسان‌های اسوه را در هاله‌ای از قداست ترسیم می‌کردند - روشنگری بیشتر شکلی عقل‌گرایانه داشت و به دئیسم منجر شد.
- (۴) نفی عقل و وحی، نفی حس‌گرایی، افول تجربه‌گرایی - به مکاشفات و مشاهدات الهی انسان توجه می‌شد - سکولاریسم از لایه‌های سطحی فرهنگ غرب به لایه‌های عمیق آن تسری یافت.

۳۴- به ترتیب «اشتراک کالون و لوتر»، «ریشه‌های انقلاب فرانسه» و «اشتراک دیدرو و روسو» در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

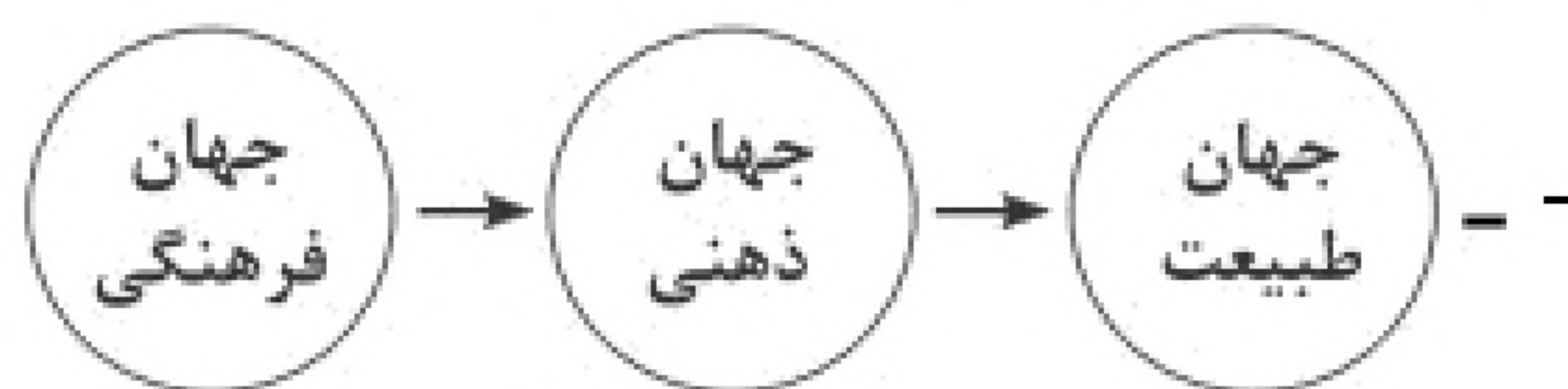
- (۱) تفاسیر پروتستانی از دین - اندیشه‌های فلسفی روشنگری، دروان رنسانس، تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی - گسترش دنیاگرایی در سطح رفتارها و زندگی مردم
- (۲) تسری رویکرد سکولار به لایه‌های عمیق فرهنگ غرب - سکولاریسم، اومانیسم، روشنگری - بازگشت به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و روم باستان
- (۳) گسترش فرهنگ سکولار در فرهنگ عمومی غرب - دوران رنسانس، اندیشه‌های فلسفی روشنگری، تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی - فرهنگ جدید غرب
- (۴) اصلاح‌گران دینی - سکولاریسم، اومانیسم، روشنگری - گسترش رویکرد سکولار از طریق هنر و تفاسیر پروتستانی

۳۵- کدام گزینه در مورد «اومانیسم» و پیامدهای آن نادرست است؟

- (۱) از نتایج منطقی سکولاریسم است و انسان مدرن خواسته‌های دنیوی و این‌جهانی خود را بدون آن‌که نیازی به توجه الهی و آسمانی داشته باشد، به رسمیت می‌شناسد.
- (۲) ادبیات مدرن به سلوک‌های معنوی و مکاشفات و مشاهدات الهی انسان توجه ندارد، بلکه حالات روانی آدمیان در زندگی روزمره و این‌جهانی را منعکس می‌کند، به همین دلیل رمان در فرهنگ غربی اهمیت بیشتری یافته است.
- (۳) حقوق بشر صرفاً براساس خواسته‌ها و عادات و تمایلات طبیعی آدمیان شکل می‌گیرد و هنر مدرن نیز بر بُعد جسمانی و زیبایی‌های بدنی تمرکز می‌کند.
- (۴) انسان موجودی صرفاً این‌جهانی است که مستقل از خدا اجازه‌ی هرگونه تصرفی را در دیگر موجودات دارد و به همین دلیل بر موجودات دیگر برتری دارد و به کرامت می‌رسد.



۳۶- هر عبارت و نمودار به ترتیب، با کدام گزینه مرتبط است؟
- فرهنگ ایرانی در دوره‌ی حکومت سلوکیان هویت خود را حفظ کرد.



- جامعه‌ی جهانی براساس ویژگی‌های فرهنگی و قدرت تأثیرگذاری جوامع مختلف، حالت‌های متفاوتی به خود می‌گیرد.

(۱) در جامعه‌ی جهانی قبل از ظهور غرب جدید، اگر برخی کشورها مورد هجوم نظامی قرار می‌گرفتند، در صورتی‌که از ظرفیت فرهنگی برتری برخوردار بودند، گروه مهاجم را درون خود هضم و جذب می‌کردند - جهان فرهنگی مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی است و جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آنهاست - اگر فرهنگ یا فرهنگ‌های غالب و اثرگذار، ویژگی‌های مطلوب را نداشته باشند، جامعه‌ی جهانی با چالش‌های درون‌فرهنگی مواجه خواهد شد.

(۲) نشر و گسترش اسلام متکی بر قدرت سیاسی و نظامی آن نبود، بلکه مرهون قوت و قدرت فرهنگی آن بود - جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیتی ندارند و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند - هنگامی که یک فرهنگ در سطح جهانی غالب باشد، جامعه‌ی جهانی از انسجام برخوردار خواهد بود و چالشی شکل نمی‌گیرد و جوامع مختلف و شبکه‌ی روابط میان آنها جامعه‌ی جهانی را می‌سازد.

(۳) جامعه‌ی جهانی قبل از ظهور غرب جدید به گونه‌ای نبود که سرنوشت تعاملات فرهنگی را تابع روابط سیاسی، نظامی یا اقتصادی قرار دهد - جهان تکوینی ماده‌ی خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند - هنگامی که جامعه‌ی جهانی از نوع چالش‌های بین فرهنگی و تمدنی خواهد بود.

(۴) روابط میان جوامع در جامعه‌ی جهانی قبل از ظهور غرب جدید به گونه‌ای بود که فرهنگ کشورهای غیرغربی در حاشیه‌ی روابط و سازمان‌های سیاسی و اقتصادی جهانی، وضعیتی متزلزل و آسیب‌پذیر پیدا کرد - جهان تکوینی، جهان فرهنگی و جهان ذهنی مهم و در تعامل با یکدیگرند - فرهنگ سلطه، جامعه‌ی جهانی را به بخش‌های مرکز و پیرامون تقسیم می‌کند، کشورهای پیرامون را به مرکز وابسته می‌سازد و زمینه‌ی ستیز و چالش میان آنها را ایجاد می‌کند.

۳۷- رنسانس به معنای است که از قرن را شامل می‌شود. دلیل نامگذاری این دوره به رنسانس، بود. هنرمندان دوران رنسانس با بازگشت به، به انسان اهمیت دادند و شاهزادگان اروپایی نیز به پرداختند.

(۱) تولد دوباره - چهاردهم تا شانزدهم میلادی - بازگشت غرب به فرهنگ یونان و روم - هنر یونان - ابعاد جسمانی و دنیوی - رقابت با قدرت کلیسا

(۲) تجدید حیات - پانزدهم تا هفدهم میلادی - بازگشت غرب به رویکرد دنیوی قرون وسطی - هنر قرون وسطی - ابعاد معنوی و آسمانی - تقابل با جریان دنیاگرا

(۳) تولد دوباره - پانزدهم تا هفدهم میلادی - بازگشت غرب به رویکرد دنیوی قرون وسطی - هنر یونان - ابعاد جسمانی و دنیوی - رقابت با قدرت کلیسا

(۴) تجدید حیات - چهاردهم تا شانزدهم میلادی - بازگشت غرب به فرهنگ یونان و روم - هنر قرون وسطی - ابعاد معنوی و آسمانی - تقابل با جریان دنیاگرا



۳۸- کدام گزینه به ترتیب به سؤالات زیر به درستی پاسخ می‌دهد؟

- در ارتباط با علم جدید، کدام گزینه درست است؟
- اشتراک همه‌ی صورت‌های روشنگری مدرن چیست؟
- پیامد حرکت‌های اعتراض‌آمیز رنسانس چه بود؟
- (۱) علوم تجربی در بین علوم مختلف بیشترین اهمیت را پیدا کرد و فناوری و صنعت، رهاورد این بخش از علوم بود
- تجربه‌گرایی و عقل‌گرایی - رویگردانی از نگاه معنوی
- (۲) با رویکرد دنیوی خود، دیگر وظیفه‌ی شناخت حقیقت عالم و مسئولیت عبور انسان از ملک به ملکوت را به عهده نداشت - نفی وحی و شهود در شناخت حقیقت - رویگردانی از نگاه معنوی
- (۳) علاوه‌بر جنبه‌ی ملکی و تأمین دنیا و معاش دارای جنبه‌ی ملکوتی است یعنی انسان را به سمت خدای جهان و کمال حقیقی فرا می‌خواند و وسیله‌ای است برای رساندن انسان به کمال - نفی وحی و شهود در شناخت حقیقت - بازگشت به سوی حقیقت الهی
- (۴) به ابزار تسلط انسان بر طبیعت تبدیل شد و از این جهت به دستاوردهای شگرفی نائل آمد - تجربه‌گرایی و عقل‌گرایی - شکل‌گیری حقوق فطری و الهی به جای حقوق طبیعی و مادی

۳۹- پاسخ هر یک از پرسش‌های زیر، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- دولت‌های سکولار غربی از چه طریقی بر نخبگان سیاسی جوامع غیرغربی، تأثیر می‌گذاشتند؟
- در دوره‌ی استعمار، کدام جوامع یا کشورهای تحت نفوذ استعمارگران، در شرایط نیمه‌استعماری به سر می‌بردند؟
- «پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت»، چندین مرحله‌ی فرآیند تکوین نظام نوین جهانی می‌باشد؟
- کدام عامل یا پدیده، موجب شد فئودال‌ها و اربابان بزرگ، حاکمیت و قدرت پیدا کنند؟
- (۱) با تبلیغ مسیحیت - چین و هندوستان - مرحله‌ی دوم - انقلاب فرانسه
- (۲) سازمان‌های فراماسونری - ایران و عثمانی - مرحله‌ی دوم - زوال تدریجی قدرت کلیسا
- (۳) سازمان‌های فراماسونری - عثمانی و هندوستان - مرحله‌ی سوم - انقلاب فرانسه
- (۴) با تبلیغ مسیحیت - چین و ایران - مرحله‌ی سوم - زوال تدریجی قدرت کلیسا

۴۰- دولت‌های سکولار غربی از تبلیغ مسیحیت برای استفاده کردند. آنان با تبلیغ مسیحیت، را دچار اختلال می‌کردند و از طریق نیز بر نخبگان سیاسی آن جوامع تأثیر می‌گذاشتند.

- (۱) ترویج علوم انسانی غربی - تربیت نخبگان جوامع غیرغربی - امپراتوری رسانه‌ای
- (۲) گسترش جهانی قدرت خود - فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی - سازمان‌های فراماسونری
- (۳) تضعیف سازوکارهای دموکراسی - فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی - کانون‌های صهیونیستی
- (۴) انباشت ثروت و پدید آمدن شرکت‌های چندملیتی - تربیت نخبگان جوامع غیرغربی - سازمان‌های بین‌المللی

۴۱- به ترتیب بیان کنید کدام عبارت درباره‌ی علم جدید با رویکرد دنیوی آن، درست است و در رویکرد جدید، کدام علم بیشترین اهمیت را در بین علوم مختلف پیدا کرد و رهاورد آن چه بود؟

- (۱) وظیفه‌ی شناخت حقیقت عالم را برعهده داشت - علوم اجتماعی - تحول اقتصاد کشاورزی فئودالی به اقتصاد صنعتی سرمایه‌داری
- (۲) به ابزار تسلط انسان بر طبیعت تبدیل شد - علوم تجربی - پیدایش فناوری و صنعت
- (۳) به ابزار تسلط انسان بر طبیعت تبدیل شد - علوم انسانی - گسترش تجارت و به دنبال آن رشد صنعت
- (۴) وظیفه‌ی شناخت حقیقت عالم را برعهده داشت - علوم طبیعی - گسترش انقلاب صنعتی



- ۴۲- کدام گزینه به ترتیب درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارتهای زیر را به درستی نشان می‌دهد؟
- الف) جهان غرب از طریق رسانه، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را مدیریت می‌کند، غرب مدیریت انتقال فرهنگ خود را در چارچوب اهداف اقتصادی و سیاسی موردنظر به دست می‌گیرد.
- ب) قبل از ظهور غرب جدید، روابط اقتصادی، سیاسی، نظامی و فرهنگی بین کشورهای مختلف با حاکمیت‌های متفاوت برقرار بود و سرنوشت تعاملات فرهنگی را نیز تابع خود می‌ساخت.
- ج) کشورهای غربی بعد از آن‌که در کشورهای استعمارزده با مقاومت‌های سیاسی و نهضت‌های آزادی‌بخش مواجه می‌شوند، استقلال سیاسی و اقتصادی آنان را به رسمیت می‌شناسند.
- د) کشورهای غربی برای تأمین منافع اقتصادی خود، نیازمند در هم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آن‌ها را تحمل نمی‌کردند. آن‌ها برای رسیدن به این هدف در وهله‌ی نخست از رسانه استفاده کردند.
- ۱) غ - ص - غ - ص ۲) ص - غ - ص - غ ۳) غ - ص - ص - غ ۴) ص - ص - ص - غ

- ۴۳- پرسش‌های بنیادی یا همان عقاید اساسی که تصاویر بنیادی هر فرهنگ را از انسان و جهان می‌سازند، به سه دسته‌ی اصلی، و تقسیم می‌شوند و به مثابه عمل می‌کنند.
- ۱) هستی‌شناسانه - ابزارشناسانه - معرفت‌شناسانه - هنجارها و ارزش‌های آن فرهنگ
- ۲) معرفت‌شناسانه - هستی‌شناسانه - انسان‌شناسانه - روح یا شالوده‌ی آن فرهنگ
- ۳) معرفت‌شناسانه - انسان‌شناسانه - روش‌شناسانه - هنجارها و ارزش‌های آن فرهنگ
- ۴) هستی‌شناسانه - روش‌شناسانه - معرفت‌شناسانه - روح یا شالوده‌ی آن فرهنگ

- ۴۴- با توجه به مفاهیم «الف: پروتستانتیسم»، «ب: سکولاریسم»، «ج: دئیسم» و «د: اومانیزم» عبارتهای زیر به ترتیب مربوط به کدام یک می‌باشند؟
- این رویکرد، مهم‌ترین ویژگی انسان‌شناختی فرهنگ معاصر غرب است و به معنای اصالت انسان دنیوی و این‌جهانی است.
- رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان سبب پیدایش و رشد برخی نهضت‌های جدید دینی شده است.
- در این رویکرد، ابعاد معنوی انسان و جهان به فراموشی سپرده می‌شود و همه‌ی ظرفیت‌های انسان، متوجه آرمان‌ها و اهداف دنیوی و این‌جهانی می‌شود.
- روشنگری با رویکرد دنیوی، اگر با شناخت عقلی همراه باشد، به دلیل این‌که وحی را نمی‌پذیرد، به این رویکرد منجر می‌شود.

۱) د - ب - ج - الف ۲) ب - ج - د - الف ۳) د - الف - ب - ج ۴) ب - الف - د - ج

- ۴۵- در هر دوره‌ی تاریخی، جوامع مختلف و شبکه‌ی روابط میان آن‌ها، را می‌سازد. فرهنگ غرب از، شکل جدید به روابط میان جوامع با بخشید، در دو سده‌ی، سازماندهی سیاسی و اقتصادی جدیدی شکل گرفت که جوامع غربی را به صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع را به صورت جوامع پیرامونی درآورد. طی این مدت، فرهنگ نیز در حاشیه‌ی روابط و سازمان‌های سیاسی و اقتصادی جهانی، وضعیتی متزلزل پیدا کرد.
- ۱) روابط بین‌الملل - سده‌ی هفدهم تا بیستم - نظام نوین جهانی - بیست و بیست و یکم - کشورهای غربی
- ۲) جامعه‌ی جهانی - سده‌ی هفدهم تا بیستم - جامعه‌ی جهانی - نوزدهم و بیستم - کشورهای غیرغربی
- ۳) نظام نوین جهانی - قرون چهاردهم تا شانزدهم - نظام نوین جهانی - هفدهم و نوزدهم - کشورهای غیرغربی
- ۴) محیط بین‌الملل - قرون چهاردهم تا شانزدهم - جامعه‌ی جهانی - شانزدهم و هفدهم - کشورهای غربی



۴۶- کدام گزینه به ترتیب در رابطه با «روشنگری در معنای خاص» و «پروتستانتیسم» نادرست و درست است؟

(۱) به مبنای معرفت‌شناسی پذیرفته‌شده در فرهنگ غرب گفته می‌شود، این روش در طول بیش از چهارصد سال فرهنگ جدید غرب، شکل‌های مختلفی از حس‌گرایی پیدا کرده است و وجه مشترک همه‌ی آن‌ها کنار گذاشتن عقل و شهود است - بخشی از آن با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند.

(۲) روشی از معرفت و شناخت است که با سکولاریسم و اومانیزم همراه شده است - همه‌ی اشکال پروتستانتیسم در تقابل با دنیاگرایی قرار می‌گرفتند و امکان گسترش نیافتند.

(۳) روشنگری در این معنا اگر با هستی‌شناسی و انسان‌شناسی همراه باشد، با استفاده از وحی و شهود و عقل و تجربه، تفسیری عقلانی از انسان و جهان ارائه می‌دهد - بخشی از آن‌ها گروهی بودند که با تحولات اجتماعی بعدی جهان غرب همراهی نکردند و با حمایت شاهزادگان توانستند به دیگر پروتستان‌ها هجوم ببرند و آن‌ها را قتل عام کنند.

(۴) روشنگری با رویکرد دنیوی اگر با شناخت عقلی همراه باشد، به دلیل این‌که تجربه را نمی‌پذیرد، به دنیسم منجر می‌شود - بخشی از آن‌ها به رقابت با قدرت کلیسا پرداختند ولی با قدرت پاپ مخالفت نداشتند ولی مورد هجوم کاتولیک‌ها قرار گرفتند.

۴۷- هر عبارت نتیجه‌ی کدام گزینه است؟ (به ترتیب)

- شکل‌گیری دولت‌هایی که به طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کردند.

- تفرقه‌ی بین جوامع و تباه شدن منابع و امکانات بشر

- عدم توان چانه‌زنی در اقتصاد جهانی

- سلب ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی از علوم انسانی و علوم اجتماعی مانند قدرت داورى ارزش‌ها و هنجارها

(۱) انقلاب فرانسه - عدم وجود عدالت در فرهنگ اجتماعی - اقتصاد تک‌محصولی - نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی

(۲) حاکمیت کنت‌ها و لردها - فرهنگ جبرگرا و غیرمسئول - وابستگی اقتصادی - تعامل میان جهان فرهنگی و جهان ذهنی و جهان تکوینی

(۳) زوال تدریجی قدرت کلیسا - عدم وجود عدالت در فرهنگ جهانی - اقتصاد تک‌محصولی - خودداری کشورهای غربی از آموزش دانش‌های راهبردی به کشورهای در حال توسعه

(۴) انقلاب فرانسه - عدم وجود مسئولیت و تعهد - انتقال مستمر ثروت به طرف کشورهای غربی - نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی



۴۸- کدام گزینه در ارتباط با نقش فرهنگ غالب در جهت گیری افراد صحیح است؟

(۱) در فرهنگ معنوی و دینی، آبادی دنیا هدف مستقلی نیست بلکه خود وسیله‌ای است که در خدمت اهداف معنوی قرار می‌گیرد و بیان آثار دنیوی رفتارهای دینی دارای اشکال است، زیرا کسانی که درون فرهنگ دینی زندگی می‌کنند، از آشکار کردن رفتار دنیوی خود پرهیز می‌کنند و رفتار دنیوی خود را توجیه می‌کنند.

(۲) در فرهنگ سکولار غرب که سکولاریسم به صورت جهان‌بینی غالب درآمده است، دین‌داران ناگزیر رفتارها و هنجارهای دنیوی خود را توجیه دینی و این‌جهانی می‌کنند و پرداختن به آثار دنیوی و رفتارهای دینی در این جهان مشکل‌ساز می‌شود.

(۳) انسان مدرن خواسته‌های دنیوی و این‌جهانی خود را بدون آن‌که نیازی به توجیه الهی و آسمانی داشته باشد، به رسمیت می‌شناسد، زیرا در جهان غرب، سکولاریسم به صورت جهان‌بینی غالب درآمده است و انسان مدرن هنجارها و رفتارهای دینی خود را توجیه دنیوی و این‌جهانی می‌کند.

(۴) در فرهنگ معنوی و دینی، آبادی دنیا هدف مستقلی نیست بلکه خود وسیله‌ای است که در خدمت اهداف معنوی قرار می‌گیرد و اگر افرادی که درون این فرهنگ زندگی می‌کنند، دنیا را هدف برتر خود قرار داده باشند، از آشکار کردن آن پرهیز می‌کنند و رفتار دنیوی خود را توجیه دینی می‌کنند.

۴۹- تحریفاتی که در مسیحیت قرون وسطی رخ داد، در سطح «زندگی و عمل» و «اندیشه و نظر»، به ترتیب چه پیامدهایی را به دنبال داشت؟

(۱) مسیحیان و آباء، کلیسا در تعامل با فرهنگ امپراتوری روم به سوی نوعی دنیاگرایی گام برداشتند - با قبول تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند.

(۲) مسیحیت به عنوان یک دین توحیدی در جهت مقابله با فرهنگ اساطیری یونان و روم باستان گام برداشت - زمینه‌های گسترش فلسفه‌های روشنگری را فراهم کرد.

(۳) مسیحیت، آمیخته با رویکردهای اساطیری شد - کلیسا در این مقطع، عملکرد دنیوی خود را در پوشش معنوی و دینی توجیه می‌کرد.

(۴) مسیحیان و آباء کلیسا، دنیاگرایی و سکولاریسم را در عمل دنبال کردند - آنان به نام خداوند، از شعارها و مفاهیم توحیدی استفاده کردند.

۵۰- کدام گزینه به ترتیب به سوالات زیر به درستی پاسخ می‌دهد؟

- پیامد استفاده ی کانون‌های ثروت و قدرت از نهادها و سازمان‌های بین‌المللی چیست؟

- تربیت نخبگان جوامع کشورهای غیرغربی از سوی جهان غرب به کدام شیون‌ها انجام می‌شود؟

- پیامد انتقال برخی صنایع وابسته‌ی جوامع غربی به کشورهای استعمارزده کدام است؟

(۱) موانع موجود بر سر راه تجارت بین‌المللی را برمی‌دارند - توزیع هدفمند علوم طبیعی و علوم انسانی و تثبیت مرجعیت علمی غرب - با وجود رشد و تحول کشورهای استعمارزده، فاصله و وابستگی کشورهای غربی و غیرغربی هم‌چنان حفظ می‌شود.

(۲) استقلال اقتصادی و سیاسی کشورهای مختلف را مخدوش می‌سازند - توزیع هدفمند علوم طبیعی و علوم انسانی و تثبیت مرجعیت علمی غرب - استقلال کشورهای استعمارزده و تعدیل جهانی ثروت

(۳) سرمایه‌گذاری‌ها به منطقه‌ی خاصی محدود نمی‌شود - مدیریت رسانه‌ای غرب و تجارت و تولید بین‌الملل - تأمین منافع بیشتر کشورهای استعمارگر و رشد و تحول کشورهای استعمارزده

(۴) تغییرات اقتصادی در سطح جهانی را شناسایی و مدیریت می‌کنند - آموزش دانش‌های راهبردی و ترویج علوم انسانی غربی - مبادلات تجاری در سطح جهانی نامتعادل می‌شود و انتقال ثروت به طرف کشورهای غربی ادامه پیدا می‌کند.