

گنجینه سوال رایگان

+ پاسخ تشریحی

یاوران دانش



راه های ارتباطی با ما:

www.Dyavari.com

۰۲۱-۷۶۷۰۳۸۵۸

۰۹۱۲-۳۴ ۹۴ ۱۳۴



۱- عَيْن ما فيه كلمةٌ تُزيل الإبهام عن جملة ما قبلها:

(۱) تَسْعَى القِطَّةُ أَنْ تُخْفِيَ نَفْسَهَا عَنَّا، وَلَكِنَّهَا مَا كَانَتْ تَعْلَمُ أَنَّ نَرَى ذَنْبَهَا!

(۲) أَرَادَ الْحُجَّاجُ صَعُودَ جَبَلِ النُّورِ، لَعَلَّهُمْ يُشَاهِدُونَ «غَارَ حَرَاءٍ»!

(۳) يَا لَيْتَنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَرَى تِلْكَ الظَّاهِرَةَ الْغَرِيبَةَ «أَمْطَارَ السَّمَكِ»!

(۴) يُحِبُّ الْوَالِدَانِ أَوْلَادَهُمَا مَعَ أَنَّهُمْ لَا يُسَاعِدُونَهُمَا!

۲- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

(۱) لَا صَيَّادَ هُنَاكَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَسْتَخْرِجَ اللَّوْلُوْهُ مِنْ مِيَاهِ نَهْرٍ صَغِيرٍ: هِيَ صَيَادِي نِيَسْتُ كِه بَتَوَانْدُ اَز آبْهَای رُودِی کُوچک مِروَارِیدِ اسْتِخْرَاجِ کُنْد!

(۲) إِنَّ عَدَدَ أَسْنَانِ الْكَلْبِ كَيْسَ أَكْثَرَ مِنْ اثْنَتَيْنِ وَ أَرْبَعِينَ سَنًّا: تَعْدَادُ دَنَدَانِ هَای سَگِ بِيَشِ اَز بِيَسْتِ وَ چَهَارِ دَنَدَانِ نِيَسْت!

(۳) لَيْتَنِي كُنْتُ أَقْدِرُ إِرْضَاءَ جَمِيعِ النَّاسِ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا: شَائِدْ بَتَوَانِمُ هَمَّةُ مَرْدَمِ دُنْيَا رَا رَاضِي کُنِم!

(۴) إِنَّ الْعَالِمَ يَسْعَى أَنْ يَغْلِبَ عَقْلُهُ جَهْلَهُ: عَالِمِ سَعِي مِي کُنْدُ کِه بَا عَقْلِ خُودِ بَرِ جَهْلِ چِيرِه شُود!

۳- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ:

«إِنَّ سُمِّيَّةَ أَخْبَرَتْ مَدِيرَةَ الْمَدْرَسَةِ بِمَا شَاهَدَتْ فِي الْحَجَرَةِ»:

(۱) أَخْبَرَتْ: فَعْلٌ مَاضٍ - مَزِيدُ ثَلَاثِي (مِنْ بَابِ إِفْعَالٍ) - مَتَعَدٌّ / خَبَرٌ «إِنَّ»

(۲) سُمِّيَّةَ: اِسْمٌ - مَفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ - نَكْرَةٌ - مَعْرَبٌ / اِسْمٌ «إِنَّ» وَ مَنصُوبٌ، وَ الْجُمْلَةُ اِسْمِيَّةٌ

(۳) شَاهَدَتْ: فَعْلٌ مَاضٍ - مَزِيدُ ثَلَاثِي (مِنْ بَابِ مَفَاعِلَةٍ) - مَعْلُومٌ / فَعْلٌ وَ مَعَ فَاعِلِهِ جُمْلَةُ فَعْلِيَّةٌ

(۴) الْمَدْرَسَةُ: اِسْمٌ - مَفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ - اِسْمُ مَكَانٍ (فَعْلُهُ: دَرَسَ) - مَعْرُوفٌ بِأَلٍ / مُضَافٌ إِلَيْهِ وَ مَجْرُورٌ

۴- «أَيُّهَا النَّاسُ! لَا تَظُنُّوا أَنَّكُمْ لَا تَكُونُونَ إِلَّا أَجْرَامًا صَغِيرَةً فِي هَذِهِ الدُّنْيَا، لَا شَكَّ أَنَّهُ قَدْ انطوى فيكم العالمُ الأكبرُ!»: اِی

مَرْدَمِ!، عَيْنُ التَّرْجُمَةِ الصَّحِيحَةِ:

(۱) هَرگَزِ گِمانِ نَکُنِیدِ کِه تَنها شِما پِیکَرهَای کُوچکی دَر اِین دُنْیائِید، بِي شَکِ جِهانِ بزرگتری رَا دَر وِجُودتانِ دَرهَمِ پِیچیدِه‌اند!

(۲) تَصُورِ نَکُنِیدِ کِه فَقطِ شِما جِسمهَای کُوچکِ دَر اِین دُنْیا مِی‌باشِید، بِي شَکِ دُنْیایِ بزرگی دَر شِما دَرهَمِ پِیچیدِه‌اِست!

(۳) گِمانِ نَکُنِیدِ کِه شِما فَقطِ پِیکَرهَای کُوچکی دَر اِین دُنْیا هِستِید، بَدُونِ شَکِ، دَر شِما، هِستیِ بزرگترِ پِیچیدِه‌شده‌اِست!

(۴) هِیچگاهِ گِمانِ نَکُنِیدِ کِه شِما تَنها جِسمهَای کُوچکی دَر دُنْیا هِستِید، شَکی نِیَسْتِ کِه جِهانیِ بزرگِ دَر وِجُودتانِ دَرهَمِ پِیچیدِه‌اِست!



متن زیر را بخوانید و به ۵ سؤال بعدی پاسخ دهید.

«قد تأمل اللغويون منذ القديم حول موضوع نشأة اللغة، فهُمْ كانوا يسألون أنفسهم مَنْ أوجدها؟ هل ألهمها الله الإنسان أم أنتجها الإنسان؟ و لهم رأيان في هذه المسألة؛ فريقٌ منهم يرى أنَّ مصدر اللغة هو الله تعالى، و جماعةٌ أكثر تعتقد أنَّ اللغة طاقةٌ أوجدها الله في الإنسان، لكنَّه هو الذي اكتشفها لرفع حاجته عند إيجاد العلاقة مع الآخرين! فكان الإنسان البدويُّ يُحقِّق هذه الغاية عن طريق وسيلةٍ أخرى مثل ضرب الطبل أو إشعال النار أو حَكّ النقوش على الحجارة... بعد مرور زمن فهِم أنَّه يقدر أن يُقلِّد الأصوات في الطبيعة، مثل صوت الطيور و الحيوانات أو صوت المياه و العاصفة و... و يوجدها. ثم شيئاً فشيئاً أدرك أنَّه يقدر أن يجعل هذه الأصوات واحدةً جنب الأخرى و يُشكِّل المفردات و الألفاظ، و بعد ذلك نتجت الجملة! فهكذا ظهرت للإنسان وسيلةً ارتباطية سهَّلت له العلاقة مع الآخرين!»

۵- عین الخطأ:

- (۱) من البداية قام الإنسان حين وضع أقدامه في الدنيا بتقليد من الطبيعة حول إنتاج الكلمات.
- (۲) عند فقدان اللغة الصوتية هناك لغاتٌ و وسائل أخرى تقوم بإيصال الأخبار.
- (۳) أكثر اللغويين المسلمين لا يعتقدون بأنَّ مصدر اللغة هو الله تعالى.
- (۴) اللغة الصوتية جاءت قبل لغة الكتابة، فأصل اللغة سماعي.

۶- عین الصحيح:

- (۱) كان الطريق للاتصال مع الآخرين في القديم مسدوداً!
- (۲) أخيراً بدأ الناس يفكِّرون حول اللغة و موجدِها!
- (۳) اللغة عند البعض هو اختراع البشر!
- (۴) الطبيعة معلِّم الإنسان!

۷- أيُّ موضوع لم يأت في النص؟

- (۱) منشئ اللغة.
- (۲) زمن نشأة اللغة.
- (۳) كيفية نشأة اللغة.
- (۴) طرق بيان ما في الضمير في القديم.

۸- عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي:

«تأمل - يسألون - الله - مصدر»:

- (۱) مصدر: اسم - مفرد مذكر - اسم مكان - معرب / اسم «أن» المشبَّهة بالفعل و منصوب
- (۲) الله: لفظ الجلالة - اسم - مفرد مذكر - معرفة (علم) - معرب / فاعل و مرفوع لفعل «ألهم»
- (۳) تأمل: فعل ماضٍ - للغائب - مزيد ثلاثي بزيادة حرفين من باب تفعل / فعل و فاعله «اللغويون» و هو مرفوع بالواو، و الجملة فعلية
- (۴) يسألون: فعل مضارع - للجمع الغائب - مجرد ثلاثي - متعدُّ / فعل و فاعل، و الجملة فعلية، و النون حرف وقاية، و مفعوله «أنفس»



۹- عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي:

«طريق - الأصوات - يجعل - ظهرت»:

- (۱) الأصوات: اسم - جمع سالم للمؤنث (مفردة: صوت، مؤنث) - معرف بآل - معرب / مفعول به و منصوب
- (۲) ظهرت: فعل ماضٍ - للمؤنث الغائب - مجرد ثلاثي - لازم / فعل و فاعله «وسيلة» و الجملة فعلية
- (۳) طريق: اسم - مفرد مذكر - نكرة - معرب / مجرور به حرف الجرّ؛ عن طريق: جار و مجرور
- (۴) يجعل: فعل مضارع - للغائب - مجرد ثلاثي - متعدّد و فعل و مع فاعله جملة فعلية

۱۰- عین الصحيح للفراغات: «..... من الصَّعْب تُحِبُّ صديقك حبًّا من الصَّعْب تَجِدُ الصَّدِيقَ الَّذِي

يَسْتَحِقُّ هَذَا الْحَبَّ!»

- (۱) أَنْ، أَنْ، وَكَانَ، أَنْ
- (۲) إِنْ، أَنْ، لَيْسَ، أَنْ
- (۳) لَيْسَ، إِنْ، لَيْتَ، إِنْ
- (۴) لَيْسَ، أَنْ، وَلَكِنْ، أَنْ

۱۱- عین الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- (۱) عَلَيْنَا أَنْ لَا نَتَكَبَّرَ عَلَى الْآخِرِينَ، فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُتَكَبِّرِينَ!
- (۲) فِي إِيْرَانِ ثُرَوَاتٌ كَثِيرَةٌ فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ، بِلَادُنَا غَنِيَّةٌ بِالنَّفْطِ!
- (۳) قَدْ بَلَغَنِي أَنَّ رَجُلًا مِنْ فِتْيَةِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ دَعَاكَ إِلَى مَادُبَةٍ فَأَسْرَعْتَ إِلَيْهَا!
- (۴) تَسْتَطِيعُ الْحِرْبَاءُ أَنْ تُدِيرَ عَيْنَيْهَا فِي اتِّجَاهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ دُونَ أَنْ تُحَرِّكَ رَأْسَهَا!

متن زیر را بخوانید و به ۷ سؤال بعدی پاسخ دهید.

«إِنَّ عَمَلًا صَالِحًا وَاحِدًا يَصْدُرُ عَنْ إِنْسَانٍ لَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ أَمْرٌ فَاضِلٌ، لَأَنَّ الْخَيْرَ فِي النَّاسِ مَفْرُوضٌ وَجُودُهُ خُلُقًا لَا تَخْلُقًا! فَمَنْ كَانَ خُلُقُهُ فَاضِلًا انْعَكَسَتْ أَخْلَاقُهُ عَلَى أَفْعَالِهِ فَلَا تَخْلُو أَعْمَالُهُ مِنْ آثَارِ الْخَيْرِ. إِنَّ النَّفْسَ الْمِيَالَةَ إِلَى الْخَيْرِ وَ السَّبَاقَةِ إِلَى الْمَكْرَمَاتِ لَا يَسْهَلُ لَهَا ارْتِكَابُ السُّوءِ بَلْ تُحِبُّ أَنْ تَبْذُلَ بِيَدِهَا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ، أَسْأَلُهُ النَّاسُ أَمْ لَا، وَ سَوَاءٌ انْتَشَرَتْ أَخْبَارُ خَيْرَاتِهِ أَمْ لَا! لِأَنَّهُ رَبَّى نَفْسَهُ عَلَى حُبِّ الْخَيْرِ.

و فِي هَذَا الْمَجَالِ نُشَاهِدُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الْخَيْرَ فَبَعْضُهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَى عَمَلِهِمْ نَظْرَةَ التُّجَّارِ فَيُرِيدُونَ بِهِ اكْتِسَابَ الرِّبْحِ فَيَطْلُبُونَ الْجَنَّةَ، وَ بَعْضُ الْآخَرِينَ مِنْهُمْ يَخَافُونَ الْإِفْلَاسَ وَ الضَّرَرَ فَيَجْتَنِبُونَ نَارَ جَهَنَّمَ؛ وَلَكِنْ هُنَاكَ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ، وَ إِنْ كَانَ عَدَدُهُمْ قَلِيلًا، لَكِنَّهُمْ يَفْعَلُونَ الْخَيْرَ فَضْلًا لَا تَفَضُّلًا، فَمَصْدَرُ حَسَنَاتِهِمْ قُلُوبُهُمْ الْمُؤْمِنَةُ!»

۱۲- عین الصحيح: «الغرض من النص هو

- (۱) تقبیحُ السيئات و تجمیلُ الحسنات.
- (۲) تشجیعُ النَّاسِ بِالْقِيَامِ بِالْخَيْرَاتِ وَ لَوْ مَرَّةً.
- (۳) عَرَسُ شَجَرَةِ الْحَسَنَاتِ فِي قَلْبِ الْإِنْسَانِ.
- (۴) تبيين غايات الخير و الشرّ في أفعال الإنسان.



۱۳- عین ما لیس مقصوداً من العبارة التالية: «إنَّ الخير في الناس مفروضٌ وجودُهُ خلقاً لا تخلُقا»

- (۱) لا فائدة في سبيل إكراه الآخرين على القيام بالحسنات فإنَّها تحتاج إلى أرض صالحة.
- (۲) أثر أعمال الخير يجب أن يظهر في ظاهر الإنسان وخلقته.
- (۳) بذور الخير إن لم تكن في ترابك فلا تُثمر ثمراتٍ نضرة.
- (۴) رُبما تُجبر نفسك على الخير فلا لذة فيه.

«بانک سوال موسسه یاوران دانش»

۱۴- عین ما لیس مصدر تشجيع بعض المؤمنين على القيام بالخير:

- (۱) الشَّهرة بين الناس
- (۲) الحصول على الثواب
- (۳) الخوف من النار
- (۴) خالص وجودهم

۱۵- عین ما لا یناسب مفهوم النص:

- (۱) لا تَرْضَ من الناس غَيْرَ طِبَاعِهِمْ و طَبِيعَتِهِمْ!
- (۲) إِنَّ زهرةً واحدةً تَتَفَتَّحُ في وقتٍ لا يَدُلُّ على حُلُولِ الرَّبِيعِ!
- (۳) فَلْتَفْعَلِ النفسُ الجمیلَ لآئِه / خیرٌ و أحسنُّ، و الإله یُحِبُّه!
- (۴) إذا مرَّ بی یومٌ و لم أَتَّخِذْ یداً / و لم أَسْتَفِدْ عِلْماً، فما ذلک مِن عمري!

۱۶- عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي:

«انتشرت»:

- (۱) ماضٍ - للمفرد المؤنث الغائب - مزيد ثلاثي بزيادة حرفين / فعلٌ و فاعله «أخبار»
- (۲) فعل ماضٍ - للمفرد المؤنث - مزيد ثلاثي (من باب إنفعال) / فعلٌ و فاعله «أخبار»
- (۳) ماضٍ - للغائبة - مزيد ثلاثي (له حرفان زائدان) - لازم / فعلٌ و مع فاعله: جملة فعلية
- (۴) فعل ماضٍ - مزيد ثلاثي (من باب افتعال) - لازم / فعلٌ و فاعله «أخبار» و الجملة فعلية

۱۷- عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي:

«نُشاهد»:

- (۱) فعل مضارع - ماضيه «شاهد» على وزن «فاعل» - متعدٍّ - معلوم / فعلٌ و مع فاعله جملة فعلية
- (۲) مضارع - مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد من باب مفاعلة / فعلٌ و مفعوله «المؤمنين» منصوب بالياء
- (۳) فعل مضارع - للمتكلم مع الغير - متعدٍّ - معلوم / فعلٌ و مع فاعله جملة فعلية، و «المؤمنين» مفعوله
- (۴) مضارع - للمتكلم مع الغير - مزيد ثلاثي (من باب مفاعلة) / فعلٌ و فاعله «المؤمنين» و الجملة فعلية



۱۸- عَيْنُ الْخَطَا فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ:

«المِثَالَةُ»:

- (۱) مفرد مؤنث - معرف بال - معرب / منصوب بالتبعية
- (۲) مفرد مؤنث - اسم مبالغة - معرف بال / صفة و الموصوف «النفس»
- (۳) اسم - مفرد مؤنث - اسم مبالغة - معرف بال - معرب / خبر «إن» و مرفوع
- (۴) اسم - مؤنث - معرف بال - معرب / صفة و منصوب بالتبعية للموصوف «النفس»

۱۹- «تَبَدَّى الْمَدْرَسَةُ بِتَعْلِيمِ الْكُتُبِ، وَلَكِنَّ الْحَيَاةَ تَبْدَأُ بِالْامْتِحَانِ ثُمَّ تُدْرَسُ الدَّرُوسُ!» عَيْنُ التَّرْجُمَةِ الصَّحِيحَةِ:

- (۱) مدرسه را باید گرفتن کتابها شروع می کنند، اما زندگی با امتحان شروع شده سپس درسها داده می شوند!
- (۲) مدرسه با یاد دادن کتابها شروع شده، اما ما در زندگی امتحان را آغاز می کنیم سپس درسها داده می شوند!
- (۳) مدرسه را با آموختن کتابها شروع می کنیم، ولی زندگی با امتحان شروع می شود سپس درسها را می دهد!
- (۴) مدرسه با آموزش کتابها شروع می شود، ولی زندگی با امتحان آغاز می کند سپس درسها را می دهد!

۲۰- «لَا تَقُلْ مَا لَا عِلْمَ لَكَ بِهِ، وَبِمَا يُسَبِّبُ لَكَ مَشَاكِلَ وَ تَنْدُمُ عَلَيْهِ؛ فَلَا بَدَّ أَنْ تَسْكُتَ!» عَيْنُ التَّرْجُمَةِ الصَّحِيحَةِ:

- (۱) آنچه را که به آن هیچ علمی نداری مگو، چه بسا باعث مشکلاتی برای تو شود و از آن پشیمان شوی، پس ناچار باید ساکت شوی!
- (۲) از آنچه که بدان علمی نداری حرف نزن، چه بسیار سبب مشکلات برای تو می شود و از آن پشیمان شده؛ مجبور به سکوت شوی!
- (۳) راجع به چیزی که هیچ علمی بدان نداری حرف نزن، بسیار مشکلات برای تو می آورد؛ و از آن نادم شده ناگزیر سکوت خواهی کرد!
- (۴) چیزی را که نسبت به آن علمی نداری مگو، مشکلات بسیاری را سبب می شود پس پشیمان خواهی شد؛ و چاره ای جز سکوت نخواهی داشت!

۲۱- عَيْنُ خَبَرِ الْحُرُوفِ الْمَشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ فَعَلًا:

- (۱) لَعَلَّ الْعَالَمَ الَّذِي أَنْتَظَرُهُ وَ تَكَلَّمْتُ عَنْهُ، مَحْبُوبٌ لَكَ أَيْضًا!
- (۲) لَا تَيَاسُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ، إِنَّهَا قَرِيبَةٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ!
- (۳) أَكْرَمَ أَصْدِقَاءَكَ، كَأَنَّهُمْ جَنَاحُكَ الَّذِي بِهِ نَطِيرُ!
- (۴) لَيْتَ إِطْعَامَ مَسَاكِينِنَا يَكُونُ مِنَّا نَحْنُ نَأْكُلُ!

۲۲- عَيْنُ مَا فِيهِ أَسْمَاءُ مَرْفُوعَةٌ أَكْثَرُ:

- (۱) حَافِظُ الْأَوْلَادِ الْمُؤَدَّبُونَ عَلَى احْتِرَامِ الْكِبَارِ لِأَنَّ هَذَا الْعَمَلَ مُقَدَّسٌ.
- (۲) قَدْ تُشَاهَدُ فِي الْبَحْرِ مَصَابِيحٌ مَنْوَرَةٌ وَ أَلْوَانٌ هَذِهِ الْمَصَابِيحُ مُتَعَدِّدَةٌ.
- (۳) كَأَنَّ الْحَوْتَ الْأَزْرَقَ أَكْبَرَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي الْعَالَمِ.
- (۴) هَذِهِ صِفَاتٌ يُحِبُّهَا الْمُؤْمِنُونَ بِأَحْسَنِ عَنْهَا.



۲۳- عین الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- (۱) إِنَّ بعضَ الطُّيُورِ و الحَيَوَانَاتِ تَعْرِفُ بِغَرِيزَتِهَا الأعْشَابَ الطَّيِّبَةَ.
- (۲) لِسَانُ القِطِّ سَلَاحٌ طَبِيعِيٌّ لَأَنَّهُ مَمْلُوءٌ بِعَدَدٍ تُفَرِّزُ سَائِلًا مُطَهَّرًا.
- (۳) قَرَّرَ المُزَارِعُ الحِفَافَ عَلَى الأفْرَاحِ و السَّمَّاحِ لِلبُومَاتِ بِدُخُولِ مَزْرَعَتِهِ.
- (۴) كَأَنَّ المُشْتَرِي مُتَرَدِّدٌ فِي شِرَاءِ البِضَاعَةِ، و لَكِنَّ البَائِعَ عَازِمٌ عَلَى بَيْعِهَا.

۲۴- عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي:

- (۱) إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ و لَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ:
- (۲) أَكْثَرُ: اسم - مفرد مذكر - اسم تفضيل (مصدر فعلة: كثرة) / اسم «لَكِنَّ» و منصوب
- (۳) فَضْلٌ: اسم - مفرد مذكر - نكرة - معرب / مضاف إليه و مجرور، و المضاف: ذو
- (۴) يَشْكُرُونَ: فعل مضارع - متعدّد - معلوم / فعل و فاعل، و الجملة فعلية و خبر «لَكِنَّ»

۲۵- (إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً و أَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُون) عین الصحيح لترجمة الآية الكريمة:

- (۱) قطعاً ائت شما امتی واحد است و من پروردگارتان می باشم پس مرا پرستید!
- (۲) بی گمان این امت شما امتی یگانه است و من خدای شما هستم پس مرا پرستید!
- (۳) همانا این امت شماست امتی یگانه و من پروردگارتان هستم پس مرا پرستش کنید!
- (۴) بدون شک این امت شما است که امتی واحد می باشد و من خدای شما می باشم پس فقط مرا پرستش کنید!

متن زیر را بخوانید و به ۷ سوال بعدی پاسخ دهید.

إذا عَزَمْنَا أَنْ نَجْعَلَ إِرَادَتَنَا قُوَّةً فَإِنَّ التَّخِيلَ، و إِنْ كَانَ صَعْباً بَعْضَ الْأَحْيَانِ وَلَكِنَّهُ وَسِيلَةً فَعَالَةً فِي سَبِيلِ تَحَقُّقِ ذَلِكَ، فَعَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ إِذَا اسْتَطَاعَ الْإِنْسَانُ أَنْ يَتَخَيَّلَ أَنَّهُ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ يَسْتَرِيحُ، فَإِنَّ هَذَا يُقَلِّلُ مَا فِيهِ مِنَ الْاضْطِرَابِ! كَذَلِكَ فِي هَذَا الْمَجَالِ تُمَكِّنُ الِاسْتِفَادَةُ مِنَ الْأَخْطَاءِ و غَفْرَانِهَا وَلَكِنْ بِالشَّكْلِ الصَّحِيحِ؛ فَلِهَذَا يُمْكِنُ الْإِغْمَاضُ عَنْهَا بَعْضَ الْأَحْيَانِ لِيَعُودَ إِلَى الْعَمَلِ مِنْ جَدِيدٍ بِإِرَادَةِ أَقْوَى!

و يُوَكِّدُ أَنَّ الْعَادَاتِ الْجَيِّدَةَ تُقَوِّي الْعَزِيمَةَ إِنْ كَانَتْ مُنْتَظِمَةً و لَوْ كَانَتْ صَغِيرَةً؛ و الْعَامِلُ الْآخِرُ هُوَ تَعْيِينُ الْجَائِزَةِ بَعْدَ الْقِيَامِ بِالْعَمَلِ بِشَرَطِ صِحَّتِهِ و حُسْنِ عَمَلِهِ؛ لِأَنَّهُ مِنْ جِهَةِ يُسَبِّبُ أَنَّ الشَّخْصَ يَنْسَى التَّعَبَ و الْجُهْدَ الَّذِي بَذَلَهُ عِنْدَ الْقِيَامِ بِهِ و مِنْ جِهَةِ أُخْرَى و تَشْجِيعَ لَهُ عَلَى الْعَمَلِ!

۲۶- أَيُّ مَوْضُوعٍ لَمْ يُذْكَرْ فِي النَّصِّ:

- (۱) أثر العادات الحسنة في الإنسان!
- (۲) فائدة الإغماض عن بعض الأخطاء!
- (۳) تأثير قوة الخيال في إيجاد الطمأنينة للإنسان!
- (۴) تعليم الآخرين و أثره في سبيل الحصول على النجاح!



۲۷- عین الصحيح:

- (۱) إذا كانت لدى الإنسان إرادة قويّة فإنّه لا يلتفت إلى الأمور الصّغيرة و رعاية النّظم فيها!
- (۲) إنّ رعاية الترتيب و اجتناب التفريق ترفع شخصيّة الإنسان في مجال الإرادة!
- (۳) علينا أن نغفر كلّ أخطائنا و ننسى آلامها حتّى نقوم بالعمل من جديد!
- (۴) تعيين الجائزة أهمّ وسيلة للحصول على إرادة قويّة!

۲۸- عین الخطأ:

- (۱) تقوية الخيال تكفي الناس في سبيل تحقّق الإرادة القويّة!
- (۲) إنّ الإرادة القويّة لا تحصل باتّخاذ طريقة واحدة و عمل واحد!
- (۳) من الأدوات المفيدة للحصول على إرادة قويّة هو تصوّر تحقّق ما نريده!
- (۴) لا يستطيع الناس كلّهم أن يتخيّلوا أموراً و حالات تُقلّل من شدّة اضطرابهم!

۲۹- عین الصحيح للفراغ: للحصول على الإرادة القويّة يجب

- (۱) أن نُقوِّي قوّة خيالنا!
- (۲) أن نعمل أعمالاً جديدة في حياتنا!
- (۳) أن نأخذ الجوائز بعد القيام بالأعمال!
- (۴) ألا نشدّد على النفس بل نتخذ سبيل الرأفة عليها!

۳۰- عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي:

«يتخيّل»:

- (۱) مضارع - للمفرد الغائب - مزيد ثلاثي (له حرفان زائدان) - متعدّد / مع فاعله جملةً فعلية
- (۲) فعل مضارع - مزيد ثلاثي (ماضيه «خيّل» من باب تفعيل) / فعل و فاعل، و الجملة فعلية
- (۳) فعل مضارع - للمفرد المذكر الغائب - مزيد ثلاثي (من باب تفعّل) / فعل و فاعل، و الجملة فعلية
- (۴) مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي (ماضيه «تخيّل» من باب تفعّل) - معلوم / مع فاعله جملةً فعلية

۳۱- عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي:

«يسبّب»:

- (۱) فعل مزيد ثلاثي (به حرف زائد واحد) - متعدّد / مع فاعله جملةً فعلية
- (۲) مزيد ثلاثي (من باب تفعيل) - متعدّد / معلوم / فعل و مع فاعله جملةً فعلية و خبر «أنّ»
- (۳) مضارع - للمفرد المذكر الغائب - مزيد ثلاثي (من باب تفعّل) - لازم / مع فاعله جملةً فعلية
- (۴) فعل مضارع - مزيد ثلاثي (له حرف واحد زائد من باب تفعيل) / الجملة فعلية و خبر لحرف «أنّ» المشبهة بالفعل



۳۲- عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي:

«أقوى»:

- (۱) اسم - مفرد مذکر - اسم تفضیل (حروفه الأصلية: «قوي») / صفة للموصوف «إرادة»
- (۲) مفرد مذکر - اسم تفضیل (على وزن أفعل) - نكرة / مضاف إليه للمضاف «إرادة»
- (۳) مفرد مذکر - اسم تفضیل - نكرة / مجرور بالتبعية للموصوف «إرادة»
- (۴) اسم - مفرد مذکر - اسم تفضیل (فعله مجرد ثلاثي) / إعرابه مجرور

