

بانک سوال رایگان

+ پاسخ
تشریحی

یاوران دانش



راه های ارتباطی با ما:

www.Dyavari.com

۰۲۱ ۹۱۶ ۹۲۱ ۴۰



۱- معنی عبارات و ابیات زیر را به نثر روان بنویسید.

- الف) بگیر ای جوان، دست درویش پیر
ب) چو لشکر گرد بر گردش گرفتند / چو کشتی، بادپا در رود افکند!
ج) گرازان به تگ ایستاد.
د) یعنی کلیم آهنگ جان سامری کرد.

۲- معنی عبارات و ابیات زیر را به نثر روان بنویسید.

- الف) من قُلا کردم.
ب) نمی دانست در کجا ریشه بدواند.
ج) از آنها که خونین سفر کرده اند / سفر بر مدار خطر کرده اند

۳- گوینده در عبارت: «متلکی می گفت که دو برادری مثل عَلم یزید می مانید. دراز دراز، می خواهید بروید آسمان، شوربا بیاورید.» کدام ویژگی ظاهری را مورد انتقاد قرار می دهد؟

۴- گوینده هر عبارت از کدام ویژگی اخلاقی برخوردار است؟

- الف) آنچه دارم از اندک مایه حُطام دنیا کفایت است.
ب) مرا نیز از عهده لوازم ریاست بیرون باید آمد و مواجب سیادت را به آدا رسانید.
ج) گویند ز عشق کن جدایی / این نیست طریق آشنایی

۵- در هر گروه نام یکی از پدیدآورندگان آثار به درستی بیان نشده است؛ درست آن‌ها را بنویسید.

- الف) روزها: دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن - اسرارالتوحید: محمد عوفی - بهارستان: جامی
ب) روضه خلد: مجد خوافی - شلوارهای وصله دار: کامور بخشایش - هم صدا با حلق اسماعیل: سیدحسن حسینی

۶- کدام عبارت، برابر معنایی هریک از مفاهیم زیر است؟

عبارت	مفهوم
(۱) راه تافتن	الف) نپذیرفتن
(۲) بخایید دندان به دندان کین	ب) تغییر مسیر دادن
(۳) تن در ندادن	
(۴) از فرط هیجان لگه دویدن	

۷- معنی واژه مشخص شده را بنویسید.

«زاغی در حوالی آن بر درختی بزرگ گشن خانه داشت.»



۸- معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

- الف) یعنی کلیم آهنگ جان سامری کرد / ای یاوران باید ولی را یآوری کرد.
ب) بیامد به درگاه سالار نو / بدیدندش آنجا و برخاست غو.
ج) در هنگام بلا شرکت بوده، در وقت فراغ موافقت اولی تر.
د) کدام دانه در زمین فرو رفت که نرست / چرا به دانه انسانیت این گمان باشد

«بانک سوال یاوران دانش»

۹- در عبارت «ننه - خدا حفظش کند - هر وقت برای من و برادرم لباس می خرید، ناله اش بلند بود. متلکی می گفت که دو برادری مثل علم یزید می مانید. می خواهید برون آسمان، شوربا بیاورید.» کدام ویژگی مشترک نویسنده و برادرش توصیف شده است؟

۱۰- قسمت های مشخص شده در عبارت «کبوتران را فرمود فرود آید. فرمان او نگاه داشتند و جمله بنشستند و آن موش را زبرا نام بود، با دهای تمام و خرد بسیار.» به ترتیب بیانگر کدام ویژگی های کبوتران و زبرا است؟
الف) کبوتران:
ب) زبرا:

۱۱- در کدام گزینه، نام نویسنده نادرست است؟

- ۱) (روضه خلد - مجد خوافی)
۲) (چشمه روشن - غلامحسین یوسفی)
۳) (شلورهای وصله دار - رسول پرویزی)
۴) (روزها - مجید واعظی)

۱۲- در عبارت «یقین شد که من فکر تازه ای در سر دارم که او را دست بیندازم و مسخره کنم. ناگهان چون پلنگی خشمناک راه افتاد. اتفاقاً این آقای معلم لهجه غلیظ شیرازی داشت و اصرار داشت که خیلی خیلی عامیانه صحبت کند. همین طور که پیش می آمد، با لهجه خاصش گفت: به به! مثل قوال ها صورتک زدی؟
الف) یک آرایه حس آمیزی بیابید.
ب) یک کنایه بیابید و مفهوم آن را بنویسید.
ج) در جمله پنجم، شبهه و شبهه را مشخص کنید.

۱۳- نوع حذف، در کدام عبارت متفاوت است؟

- الف) درفشان لاله در وی چون چراغی
ب) نهان راستی، آشکارا گزند
ج) شیران غریدند و به اتفاق، آهو را از دام رهانید.

۱۴- در کدام یک از عبارات زیر غلط املایی دیده می شود؟ آن را اصلاح کنید.

- الف) ناگاه آن دیدند که چون آب نیرو کرده بود و کشتی پر شده، نشستن و دریدن گرفت. آن گاه آگاه شدند که غرقه خواست شد. بانگ و هزاهز و غریو خاست، امیر برخاست.
ب) و چون ایشان حقوق مرا به طاعت و مناسحت بگزاردند و به معونت و مظاهرت ایشان از دست صیاد بجستم، مرا نیز از عهده لوازم ریاست بیرون باید آمد و موجب صیادت را به ادا رسانید.



۱۵- در عبارت «من می‌ترسم که اگر از گشادن عقده‌های من آغاز کنی ملول شوی و بعضی از ایشان در بند بمانند و چون من بسته باشم - اگر چه ملالت به کمال رسیده باشد - اهمال جانب من جایز نشمری» واژه مشخص شده در کدام معنی نیامده است؟

- (۱) کوتاهی کردن (۲) سهل‌انگاری کردن (۳) آزرده کردن (۴) کم‌کاری کردن

۱۶- کدام واژه داخل کمانک از نظر املائی درست است؟
الف) عزیزترین رفقای من که حسن سیرت را با (صباح / سباح) توأم داشت، لبخندی زده، گفت من می‌خواهم با مایه اندک، بازرگانی را پیش گیرم.
ب) من (قلا / غلا) کردم و روزی که پیرزن نبود، رفتم سر بقچه‌اش.
ج) کشتی‌گیری بود که در زورآزمایی شهره بود. بدر در میدان او (هلالی / حلالی) بود و رستم به دستان او زالی.

۱۷- اشعار و عبارات زیر را به نثر ساده و روان برگردانید.
الف) چو ضحاک بر تخت شد شهریار / بر او سالیان انجمن شد هزار
ب) بر مصطفی بهر رخصت دوید / ازو خواست دستوری اما ندید
ج) اختلاف صیادان آن‌جا متواتر.
د) ناگاه، آن دیدند که چون آب نیرو کرده بود و کشتی پر شده، نشستن و دریدن گرفت.

۱۸- در میان آثار زیر، نام پدیدآورنده دو اثر در مقابل آن‌ها نادرست نوشته شده است؛ آن دو را مشخص کنید.
الف: (فرهاد و شیرین: نظامی)
ب: (شلواری‌های وصله‌دار: رسول پرویزی)
ج: (مرصادالعباد: نجم‌الدین رازی)
د: (غزلیات شمس: شمس تبریزی)
ه: (جوامع الحکایت و لوامع الروایات: محمد عوفی)

۱۹- با توجه به بیت زیر به سوالات پاسخ دهید.
«درفشان لاله در وی، چون چراغی / و لیک از دود او بر جانش داغی»
الف) وجه شبه تشبیه موجود در بیت را بیابید و بنویسید.
ب) کدام واژه دلالت بر وجود آرایه تشخیص در بیت دارد؟
ج) در قافیه مصرع دوم چه آرایه ادبی وجود دارد؟

۲۰- قسمت‌های مشخص شده در عبارت زیر دارای چه آرایه‌های ادبی هستند.
«چون او را در بند بلا بسته دید، زهاب دیدگان بگشاد و بر رخسار، جوی‌ها براند و گفت: ای دوست عزیز و رفیق موافق، تو را در این رنج که افگند؟»

«بانک سوال یاوران دانش»

۲۱- حذف و نوع آن را در عبارت «کبوتران اضطرابی می‌کردند و هریک خود را می‌کوشید» مشخص کنید.

۲۲- درباره کاربرد و معنای فعل «ایستاد» در جمله مقابل توضیح دهید.
«صیاد شادمان شد و گرازان به تک ایستاد»



۲۳- در گروه کلمات زیر دو غلط املایی بیابید و درست آن را بنویسید.
(اندرز دادن و مناصحت) - (صلتِ فخر) - (شک و شائبه) - (مطاوعت و فرمانبری) - (مصامحه و ساده‌انگاری) -
(افراط و تفریط) - (مهملی و بیکاری) - (صافی و پاکی) - (خایب و ناامید) - (اذن و رخصت) - (امتناء و سر باز
زدن)

۲۴- با توجه به معنی واژه‌ها، املای کلمات کدام گزینه تماماً درست است؟
(۱) خالیگر: آشپز / سروش: فرشته
(۲) رشهه: قطره / محوطه: پهنه
(۳) مستحقان: نیازمندان / صغیر: فرستاده
(۴) الحاح: پافشاری / مظاهرت: پشتیبانی

۲۵- در کدام یک از گزینه‌های زیر، معنی همه واژه‌ها درست آمده است؟
(۱) شماتت: ملامت / همگنان: هم‌نبردان
(۲) سهم: ترس / ژنده: خشمگین
(۳) کیهان: جهان / یکایک: ناگهان
(۴) صباح: اول صبح / مناسک: اعمال عبادی